

**louis
poulsen**

Work Learn Play

Design i generel belysning



Generel belysning, der skaber trivsel

Forskningsresultater viser, at lys spiller en vigtig rolle i forhold til læring og koncentration. Faktisk viser det sig, at den rette type lys kan forbedre resultaterne på arbejdspladser og uddannelsessteder. Efterhånden som vores viden bliver større på dette område, stilles der også stadig højere krav belysningen i forhold til lyskvalitet, holdbarhed, energieffektivitet og æstetik.

Det ligger godt i tråd med den belysningsfilosofi vi arbejder efter hos Louis Poulsen. Vi ved, at mennesker har brug for gode og ordentlige forhold for at kunne præstere optimalt.

For belysning er ikke alene et spørgsmål om æstetik. Det har også stor indvirkning på, hvorvidt mennesker trives i hverdagen.



Design to Shape Light

Hos Louis Poulsen designer vi ikke bare lamper. Vi former lys. Vi stræber efter at skabe en atmosfære, hvor man føler sig godt tilpas – både indendørs og uden-dørs. Vi former ikke kun vores produkter for formens skyld, men fokuserer på det lys, formen giver. Hver eneste overflade og hver eneste kurve er udarbejdet for at skabe den helt rigtige atmosfære

Louis Poulsens sortiment inden for generel belysning lever op til den filosofi. Der er kælet for hver eneste detalje. Vi arbejder med refleksion, refraktion, baglys og andre effekter for at skabe den bedste oplevelse af lyset. Ikke bare for at designe smukke og æstetiske lamper. Men for at få mennesker til at trives i skoler, institutioner og på arbejdspladser, hvor vi tilbringer så mange timer hver eneste dag.





Lyskvalitet

Kelvin Adjustable

Vi tilbyder et udvalg af vores armaturer med Kelvin Adjustable, som gør det muligt at efterligne forskellige farvetemperaturer og simulere naturligt dagslys fra morgen til aften. Armaturerne kan samtidig variere lysstyrken og dermed simulere dagslysets skiftende intensitet i løbet af dagen.

Ra > 90

Hos Louis Poulsen ved vi, at den bedst mulige farvegengivelse er vigtig for vores professionelle kunder, derfor tilbyder vi også Ra > 90 på alle vores generel belysningsarmaturer.

Specialdesignede LED boards

Vi designer selv vores LED boards, for at sikre den højeste effektivitet og lyskvalitet, imens vi kompromisløst arbejder med designet. Det er Design to Shape Light.



Produktsortiment

AJ Eklipta



Silverback



Ripis



Flindt Wall



Typiske applikationer

Gangarealer
Trappeopgange
Midlertidige opholdsrum

Også relevant for

Indgangsområder
Generel belysning i mindre kontorlokale
Mødelokaler
Hotelværelser osv.



Munkegaard



LP Slim Round



LP Circle



LP Grand



Typiske applikationer

Åbne kontorlandskaber
Institutioner og uddannelsessteder
Sundhedssektoren
Hotel- og restaurationsbranchen

Også relevant for

Midlertidige opholdsrum
Mødelokaler







Tved Skole, Tved, Denmark. P: Lars Kaslov

Løsninger til

Åbne kontorlandskaber

Institutioner

Uddannelsessteder

Detail

Hotel- og restaurationsbranchen



Munkegaard®

Designer: Arne Jacobsen

Munkegaard er et af Arne Jacobsens designikoner og det første indbygningsarmatur, der udlyste loftet og dermed udjævnede lyskontrasterne. Lyset danner en ring om armaturet og drager dermed loftfladen omkring armaturet ind i rummets dimensioner. Munkegaard optræder diskret i rummet, helt i tråd med Jacobsens arkitektoniske tankegang.





She She, Palm Desert, US. A: H. Henty Associates. P: Lawrence Anderson Photography

Vigtigste kendetegn

- 100% blændfri
- Diffus komfortabel lysdistribution
- Stor ensartethed i lysfordeling
- Stor fleksibilitet grundet flere størrelser og wattager
- Nemt lyskildeskift
- Minimalistisk design

Typiske applikationer

- Åbne kontorlandskaber
- Hotel- og restaurations
- Sundhedssektoren







Musashino Academia Musicae, Tokyo, Japan. A: Obayashi Corporation Architects and Engineers/Atelier G&B Corporation. P: Shinji Aratani



LP Circle®

Designer: Mikkel Beedholm, KHR Architecture

LP Circle er en armaturfamilie med mange muligheder. Armaturet fås i mange farver, størrelser og monteringsmuligheder og egner sig godt til en mere fri og legende anvendelse ved indretningen. Det er et oplagt valg til børneinstitutioner, uddannelsessteder og kontorer, da de tekniske krav til generel belysning forenes med det behagelige og menneskenære lys.





Vigtigste kendetegn

- Stor produktfamilie
- To størrelser, fire monteringsmuligheder, fire standardfarver (to nye)
- Høj energieffektivitet
- Komfortabel, ensartet lysfordeling
- Farver og installationsmuligheder giver mulighed for kreativitet
- Arkitektonisk alsidighed

Typiske applikationer

- Uddannelse
- Børneinstitutioner
- Åbne kontorlandskaber
- Hotel- og restauration
- Sundhed



Fujimi Junior & Senior High School. A: Taisei design planners architects & engineers. P: Shinji Aratani.



LP Slim Round®

Designer: Louis Poulsen



LP Slim Round er en armaturfamilie med et elegant udtryk. Det minimalistiske design giver god mulighed for at arbejde med et æstetisk udtryk på tværs af funktionelle behov. Armaturet fås i mange varianter og er et oplagt valg til åbne kontorlandskaber, receptioner og møderum. Eller bare til et rum, hvor æstetikken er i højsædet.

Vigtigste kendetegn

- Stor produktfamilie med mange forskellige muligheder
- Tre størrelser, fire monteringsmuligheder, tre standardfarver
- Subtilt design med karakteristiske detaljer og slank geometri
- Opal- eller mikroprismatiske muligheder
- Indirekte lyskomponenter i nedhængte, påbygnings- og halv forsænkede varianter
- Slidstærkt aluminiumskabinet af høj kvalitet

Typiske applikationer

- Åbne kontorlandskaber
- Mødelokaler
- Uddannelsessteder
- Hotel- og restaurationsbranchen





Set location. Kea, Copenhagen. R: Alex Hammond. P: Wichmann+Bendtsen







Set location. Kea, Copenhagen. R: Alex Hammond. P: Wichmann+Bendtsen

LP Grand®

Designer: Christian Flindt



LP Grand af Christian Flindt er en familie af produkter med en på én gang cirkulær og vanded geometri, der er velegnet til store rum og perfekt som et stort armatur, man kan samles under i et åbent rum. LP Grand har kant og karakter, men passer på samme tid elegant til sine omgivelser.

LP Grand er designet til at have et lysspil og en reduktion af kontrasten i reflektoren og de ydre cirkler, hvilket giver et stærkt designudtryk på tværs af hele produktfamilien.

Unikke funktioner:

- Komplet serie af lamper
- Høj energieffektivitet
- Diffus og behagelig lysfordeling
- Stor arkitektonisk alsidighed
- Lyset rettes opad og nedad
- Fokus på design og belysningsdetaljer
- Design, der former lys!

Typiske applikationer:

- Storrumskontorer
- Mødelokaler
- Uddannelsesfaciliteter
- Hotel og restauration
- Retail





Momondo. Copenhagen, Denmark. A: Aarstiderne København. P: Jacob Termansen





Set location. Berlin, Germany. P: Jesper Ray/ Alex Hammond





Løsninger til

Gangarealer
Trappeopgange
Midlertidige opholdsrum
Mindre kontorer
Mødelokaler

AJ Eklipta®

Designer: Arne Jacobsen



AJ Eklipta er et superminimalistisk produkt, der foruden et unikt lyskoncept også formmæssigt er et mesterværk. Den klare glas-kant står som en glorie rundt om den opaliserede overflade både i tændt og slukke tilstand. Det er en både smuk og spektakulær detalje, der med al tydelighed viser Arne Jacobsens sans for selv den mindste detalje.

Vigtigste kendetegn

- Ikonisk design
- Stor ensartethed i lysfordeling
- Stor fleksibilitet grundet flere størrelser og wattager
- Nemt lyskildeskift
- Minimalistisk design

Typiske applikationer

- Gangarealer
- Trappeopgange
- Indgangsområder
- Generel belysning i mindre kontorer eller mødelokaler





Sale E Tabacchi, Berlin, Germany. A: Max Dudler. P: Anders Sune Berg.





Silverback®

Designer: KiBiSi



Silverback familien hylder de minimalistiske principper fra inderst til yderst. Armaturet tilpasser sig på kamæleonagtig vis omgivelserne og giver stor arkitektonisk frihed. En lysende halo oplyser væggen og trækker baggrunden ind i armaturet, så man får en svævende og harmonisk overgang mellem armatur og omgivelserne.

Vigtigste kendetegn

- Blød diffus belysning
- Harmonisk overgang mellem monteringsflade og armatur
- Omgivelser afspejlet i den metalliserede ring
- Velegnet til gentagne installationer
- dæmpbar

Typiske applikationer

- Gangarealer
- Trappeopgange
- Indgangsområder
- Generel belysning i mindre kontorrum eller mødelokaler





Hellerup Amts Gymnasium, Hellerup, Denmark. A: BIG. P: Jacob Termansen









Set location. ATP, Denmark. P: Wichmann+Bendtsen



Ripls®

Designer: Jakob Wagner

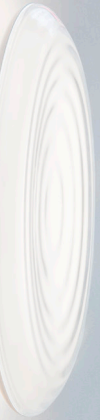
Ripls er udviklet til gangarealer, trapper, receptioner og andre steder, hvor mennesker er i bevægelse. Ved første øjekast er den med sit minimalistiske design diskretionen selv. Bevæger man sig forbi lampen, ser man, at lampen fanger lyset og laver sine egne brydninger – som ringe i vandet. En flerdimensionel effekt, der understøtter rummets funktion.

Vigtigste kendetegn

- Unikt design med en refraktionsfront, som både skaber et subtilt og dynamisk udtryk
- Indirekte lyskomponent, der reducerer kontrast
- Robust hus af polycarbonat
- Korridorfunktion
- Mulighed for at vælge varianter til flugtveje og med nødlys
- To størrelser til montering på vægge og lofter

Typiske applikationer

- Gangarealer
- Trappeopgange
- Indgangsområder
- Generel belysning i mindre kontorrum eller mødelokaler







Flindt Væg®

Designer: Christian Flindt

Armaturet Flindt Væg bygger på Christian Flindts cylindriske Flindt Pullert, og giver et udtryksfuldt lys og en skulpturel form til vægmonteret indendørs og udendørs applikationer.

Ved hjælp af en let udgang fra en åbning i toppen skaber Flindt Væg en harmonisk og multidirektionel belysning. Lyset sendes ned langs armaturets front, så det oplyser det omgivende område og skaber en diskret ring af reflekteret lys langs kanten. En del af lyset sendes desuden opad og bagud, hvilket skaber en indirekte, halvmåneformet lyskomponent.

Lyskildens bløde lys og spændende form skaber et æstetisk indendørs og udendørs rum med en varm stemning.

Unikke funktioner:

- Enkelt og elegant design, der integreres godt i omgivelserne både dag og nat
- Diskret, men moderne udtryk
- Del af Flindt-produktfamilien sammen med Flindt Pullert
- Fokus på design og belysningsdetaljer
- Design, der former lys!
- Tre størrelser, tre standardfarver

Typiske applikationer:

- Gangarealer
- Trapper
- Indgangsområder
- Mindre mødelokaler





Set location. Copenhagen, Denmark. P: Wichmann+Bendtsen









**louis
poulsen**

louis Poulsen.com