



**tempio®**

FACHADAS VENTILADAS - VENTILATED FAÇADES - FAÇADES VENTILÉES



[www.tempio.es](http://www.tempio.es)



## ÍNDICE / INDEX

### FACHADAS VENTILADAS

#### VENTILATED FAÇADES – FAÇADES VENTILÉES

- 002** \_ PRESENTACIÓN  
PRESENTATION – PRÉSENTATION
- 004** \_ VENTAJAS  
ADVANTAGES - AVANTAGES
- 006** \_ CONTROL DE CALIDAD  
QUALITY CONTROL – CONTRÔLE DE QUALITÉ
- 008** \_ SOSTENIBILIDAD  
SUSTAINABILITY – DURABILITÉ

### PROYECTOS

#### PROJECTS – PROJETS

- 012** \_ GALERÍA PROYECTOS REALIZADOS  
PROJECTS GALLERY – GALERIE PROJETS

### SISTEMAS Y PIEZAS

#### SYSTEMS AND PIECES – SYSTÈMES ET PIÈCES

- 066** \_ SISTEMA FK
- 070** \_ SISTEMA FS
- 074** \_ SISTEMA FB
- 076** \_ SISTEMA FF
- 078** \_ BAGUETTES
- 080** \_ BAGUETTES OVAL
- 082** \_ LISTELOS

### GAMAS DE COLOR

#### RANGE OF COLOR – GAMME DE COULEUR

- 086** \_ COLORES PIEZAS  
PIECES COLORS – COULEURS PIÈCES
- 094** \_ COLORES BAGUETTES  
BAGUETTES COLORS – COULEURS BAGUETTES
- 095** \_ COLORES LISTELOS  
LISTELOS COLORS – COULEUR LISTELOS





# FACHADAS VENTILADAS

## VENTILATED FAÇADES - FAÇADES VENTILÉES

La fachada ventilada es un sistema constructivo que se ha ido consolidando con gran aceptación entre arquitectos y constructores, sobre todo por su elevada calidad, posibilidades estéticas y por sus indiscutibles ventajas de aislamiento térmico y acústico.

El sistema de fachada ventilada consta del muro soporte, una capa de aislante anclado o proyectado sobre el soporte y por una capa de revestimiento vinculada al edificio mediante una estructura de anclaje, generalmente de aluminio. Entre el aislante y el revestimiento se crea de este modo una cámara de aire que, por el "efecto chimenea", activa una eficaz ventilación natural, manteniendo el aislamiento seco y consiguiendo de esta forma un gran ahorro en el consumo energético.

En cuanto al material cerámico, se trata de un gres porcelánico extruido color en masa, con acabado natural o esmaltado en una amplia gama de colores y cocido a una temperatura de 1200°C.

Los mejores laboratorios europeos certifican las cualidades físicas del material:

- Material resistente al hielo según norma UNE EN 10545 soportando 100 ciclos de hielo/deshielo.

- Se trata de un material no combustible.
- Importante resistencia a golpes >0,75 según norma UNE EN 10545.
- Material invariable y fácil de limpiar.

Ventilated façades comprise a building system that has consolidated its place among architects and builders, in particular for its high quality, aesthetic possibilities and its undisputed thermal and acoustic insulation benefits.

A ventilated façade is made up of a supporting wall, an insulating layer that is either anchored to it or sprayed on it, and a facing layer joined to the building using an anchoring structure, generally in aluminium. In this system, an air chamber is created between the insulation and the facing, and the "chimney effect" provides for an efficient natural ventilation system, maintaining the insulation dry and achieving significant energy savings.

It is considered to be the most efficient system for solving insulation issues in buildings, eliminating thermal bridges and condensation problems.

The ceramic material is extruded porcelain stoneware which is coloured throughout the whole body, with a natural or glazed finish in a wide range of colours, fired at a temperature of 1200°C.

Leading European laboratories have certified the physical characteristics of this material:

- Frost-resistant material pursuant to standard UNE EN 10545 withstanding 100 frost/defrost cycles.
- Non-combustible material.
- High impact resistance >0,75 pursuant to standard UNE EN 10545.
- Non-variable material, easy to clean.

La façade ventilée est un système de construction de plus en plus prisé par les architectes et les constructeurs, notamment pour sa grande qualité, son potentiel esthétique et ses indiscutables avantages en termes d'isolation thermique et acoustique.

Le système de façade ventilée est constitué d'un mur porteur, d'une couche isolante fixée ou établie sur le support et d'un habillage extérieur rattaché au bâtiment grâce à une structure de fixation généralement en aluminium. Ainsi, un espace est créé entre l'isolant et l'habillage par lequel l'air circule et, par un "effet de cheminée", assure une ventilation naturelle et efficace.

L'isolant maintenu bien sec peut ainsi générer d'importantes économies d'énergie.

Ce système est considéré comme étant le plus efficace pour l'isolation du bâtiment, car il élimine les ponts thermiques ainsi que les problèmes de condensation.

En ce qui concerne le matériau céramique, il s'agit d'un grès porcelaine extrudé, coloré dans la masse et cuit à une température de 1200°C, disponible en finition naturelle ou émaillée dans un grand nombre de couleurs.

Les meilleurs laboratoires européens certifient les qualités physiques du matériau:

- Matériau résistant au gel pouvant supporter 100 cycles gel/dégel conformément à la norme UNE EN 10545.
- Matériau non combustible.
- Résistance importante aux chocs >0,75 conformément à la norme UNE EN 10545.
- Matériau stable et facile à nettoyer.

# VENTAJAS

ADVANTAGES - AVANTAGES

Entre las principales ventajas de la utilización de este sistema constructivo destacamos los siguientes aspectos:

- \_ Fácil colocación en obra. Se trata de elementos ensamblados en obra "en seco", mediante aparatos de enganche y fijado de tipo mecánico.
- \_ Coste de mantenimiento nulo a lo largo de los años, ya que las condiciones externas no afectan a la pieza cerámica y el agua de lluvia es suficiente para mantenerla limpia.
- \_ Posibilidad de intervención sobre cada una de las piezas, siendo muy sencillo su reemplazo.
- \_ Protección de la estructura del muro de la acción de los agentes atmosféricos. Se evita que las grietas provocadas por movimientos de obra sean visibles.
- \_ Ahorro energético que oscila entre el 25% y 40%.
- \_ Eliminación de los puentes térmicos.
- \_ Eliminación del agua de condensación superficial.
- La presencia de la cámara de aire facilita la evacuación del vapor de agua procedente del interior, favoreciendo la salida de la eventual humedad debida a filtraciones.
- \_ Es un excelente aislamiento acústico tanto en exteriores como en pabellones, teatros, colegios, etc.
- \_ Sistema muy conveniente en rehabilitaciones para renovar la estética del edificio ya que se coloca muy fácilmente sobre viejas estructuras.

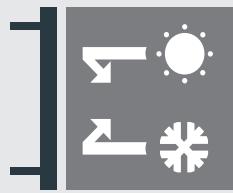
The following aspects can be highlighted as the main advantages of this building material:

- \_ Easy to mount on site. These are elements that are assembled on site "dry", that is, using mechanical anchoring and fixing systems only.
- \_ No maintenance costs over the years, as ambient conditions do not affect the ceramic pieces and rainwater is enough to keep them clean.
- \_ The individual tiles are very easily replaced in the unlikely event of a mishap.
- \_ Thanks to this system, the internal wall structure is protected from atmospheric agents. Cracking due to subsidence is completely avoided.
- \_ Energy savings range from 25% to 40%.
- \_ No thermal bridges.
- \_ Surface water condensation is totally eliminated. The presence of an air chamber facilitates the evacuation of water vapour from the inside, and favours the evaporation of any humidity due to filtration.
- \_ Excellent soundproofing both in exteriors and in pavilions, theatres, schools, etc.
- \_ Very convenient as a rehabilitation system for older buildings as the façade is easily installed over underlying structures.

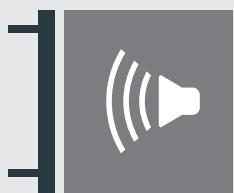
L'utilisation de ce système de construction présente de nombreux avantages.

En voici les aspects les plus marquants :

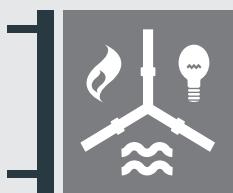
- \_ Installation facile sur site, grâce à ses éléments assemblés sur site "à sec" avec des appareils d'accrochage et de fixation de type mécanique.
- \_ Coûts de maintenance nuls année après année, étant donné que les conditions climatiques n'affectent pas la pièce céramique et que l'eau de pluie suffit à la maintenir dans un état de propreté.
- \_ Possibilité d'intervenir sur chaque dalle et donc de procéder facilement à leur remplacement.
- \_ Protection de la structure murale face aux agents atmosphériques. Les fissures causées par les tensions de la construction ne sont pas visibles.
- \_ Économie d'énergie variant de 25% à 40%.
- \_ Élimination des ponts thermiques.
- \_ Élimination de la condensation en surface, grâce à la présence d'une chambre d'air qui facilite l'évacuation de la vapeur d'eau provenant de l'intérieur et de l'éventuelle humidité due aux infiltrations.
- \_ Excellent isolant acoustique extérieur, mais aussi à l'intérieur de bâtiments tels que des pavillons, théâtres, établissements scolaires, etc.
- \_ Système très pratique pour la rénovation des bâtiments, notamment sur les façades où il s'installe très facilement sur les structures plus anciennes.



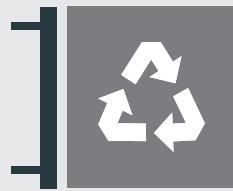
Aislante térmico  
Thermal insulation  
Isolation thermique



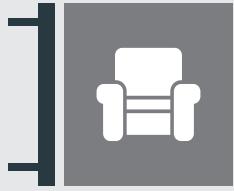
Aislante acústico  
Soundproofing  
Isolation acoustique



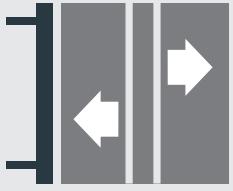
Gas, luz y agua  
Gas, light and water  
Gaz, d'électricité et d'eau



Sostenibilidad y ecología  
Sustainability and ecology  
Écologie et durabilité



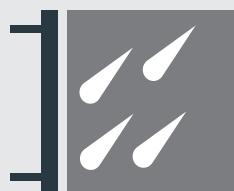
Confort térmico  
Thermal comfort  
Confort thermique



Reemplazable pieza por pieza  
Replaceable piece by piece  
Remplacement pièce à pièce



Ahorro energético  
Energy savings  
Économie d'énergie



Autolimpiable  
Self-cleaning  
Autonettoyante



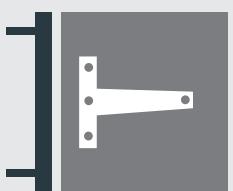
Resistencia al deterioro  
Resistant to deterioration  
Résistance aux dégradations



Reducción del riesgo de fisuras  
Reducing the risk of cracking  
Réduire le risque de fentes



Impermeable  
Impermeable  
Imperméabilité



Sujeción oculta sin incisiones  
Hidden fastening without incisions  
Fixation invisible sans incisions

## REHABILITACIÓN - REHABILITATION - RÉHABILITATION



Aplicación directa sobre fachada  
Direct application on facade  
Application directe en façade



Obra libre de escombros  
Work free of debris  
Travaux libre de débris



Alta revalorización del inmueble  
High revaluation of property  
Majoration du valeur de l'immeuble

# CONTROL DE CALIDAD

## QUALITY CONTROL - CONTRÔLE DE QUALITÉ

Todas nuestras piezas se someten a rigurosos controles de calidad en todo el proceso de producción.

En el laboratorio se llevan a cabo todos los ensayos, pruebas y controles pertinentes al producto.

Se prueban entre otros aspectos la resistencia mecánica y a choques térmicos, la resistencia química del esmalte, la pureza de sus componentes y la estabilidad de sus formas.

En definitiva un control de calidad integral, desde la selección de arcillas hasta el embalaje final para asegurar que el producto está en perfecto estado.

All our products undergo rigorous quality controls throughout the production process.

Our laboratory carries out all kinds of tests, essays and controls to ensure that all products are up standard.

Tests are performed for mechanical resistance and thermal shock, glaze resistance to chemical attack, the purity of components and dimensional stability.

In short, we carry out and integral quality control, from clay selection to final packaging to ensure that products reach our customers in perfect conditions.

Toutes nos pièces sont soumises à des contrôles de qualité rigoureux tout au long du processus de production.

Tous les essais, les tests et les contrôles nécessaires au produit sont menés en laboratoire.

De nombreux aspects sont vérifiés, notamment la résistance mécanique et thermique, la résistance chimique de l'émail, la pureté des composants et la stabilité des formes.

En définitive, le contrôle de qualité est complet, de la sélection de l'argile jusqu'à l'emballage final, afin de garantir un produit en parfait état.









# SOSTENIBILIDAD

SUSTAINABILITY - DURABILITÉ

Cerámica Mayor recicla y reincorpora todos los desechos y sobrantes de producción al proceso de fabricación, siendo por tanto un producto respetuoso con el medio ambiente.

La utilización de las arcillas calcáreas minimiza la emisión de CO<sub>2</sub> por m<sup>2</sup>.

0% de aguas residuales vertidas.

Cerámica Mayor reccycles & reuse all the waste from production and manufacturing process, getting an environment product.

The use of calcareous clays minimizes the emission of CO<sub>2</sub> per m<sup>2</sup>.

0% of wastewater discharged.

Cerámica Mayor de recyclage et les déchets rejont tous les surplus de production et le processus de fabrication, étant ainsi un produit environnement convivial.

L'utilisation d'argiles calcaires minimise l'émission de CO<sub>2</sub> par m<sup>2</sup>.

0% des eaux usées rejetées.



# PROYECTOS

PROJECTS - PROJETS





# D TOWER

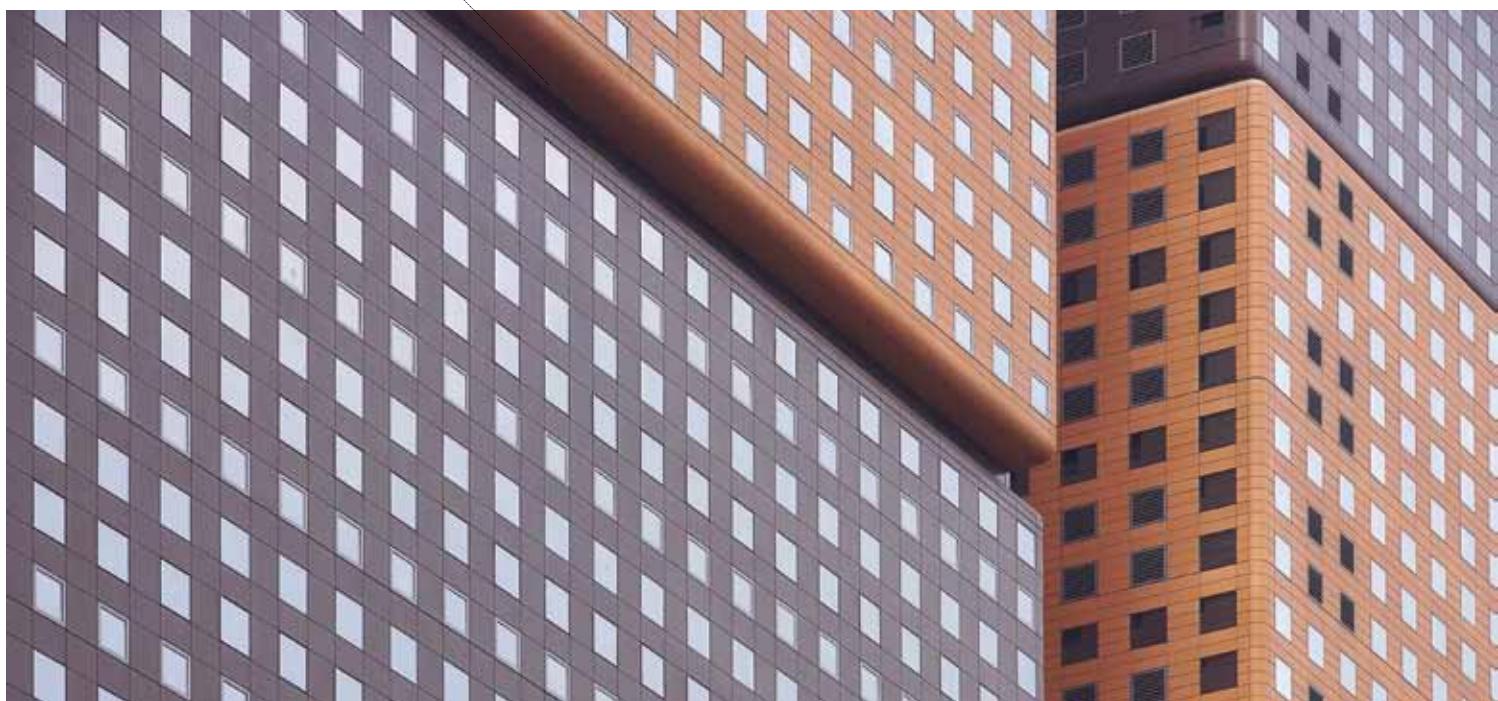
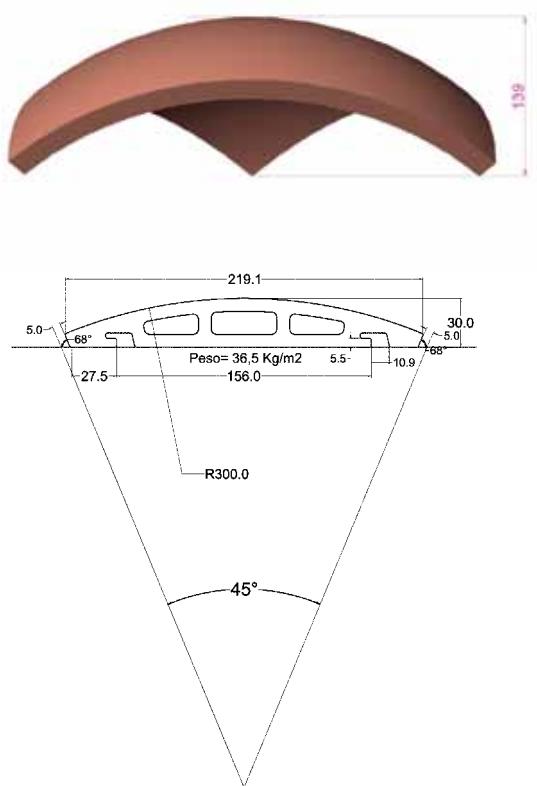
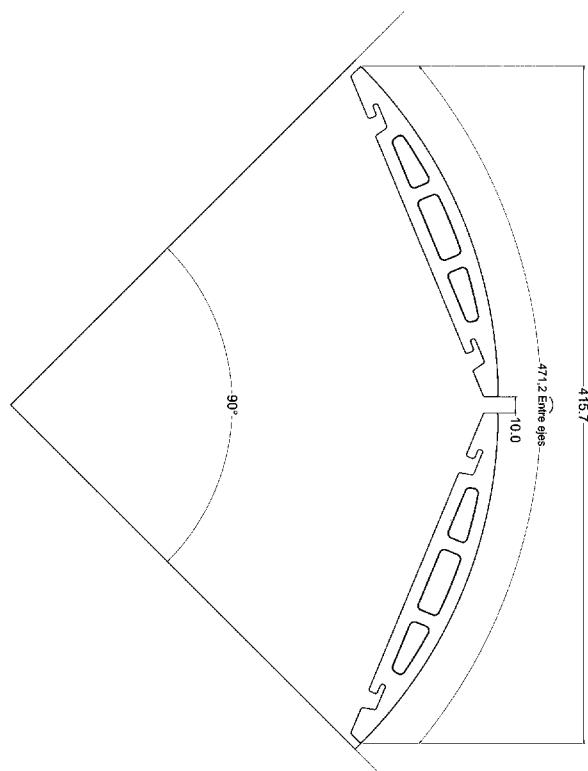
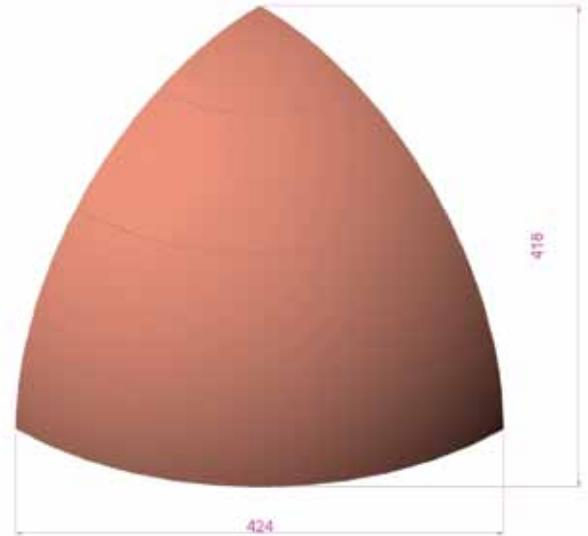
COREA

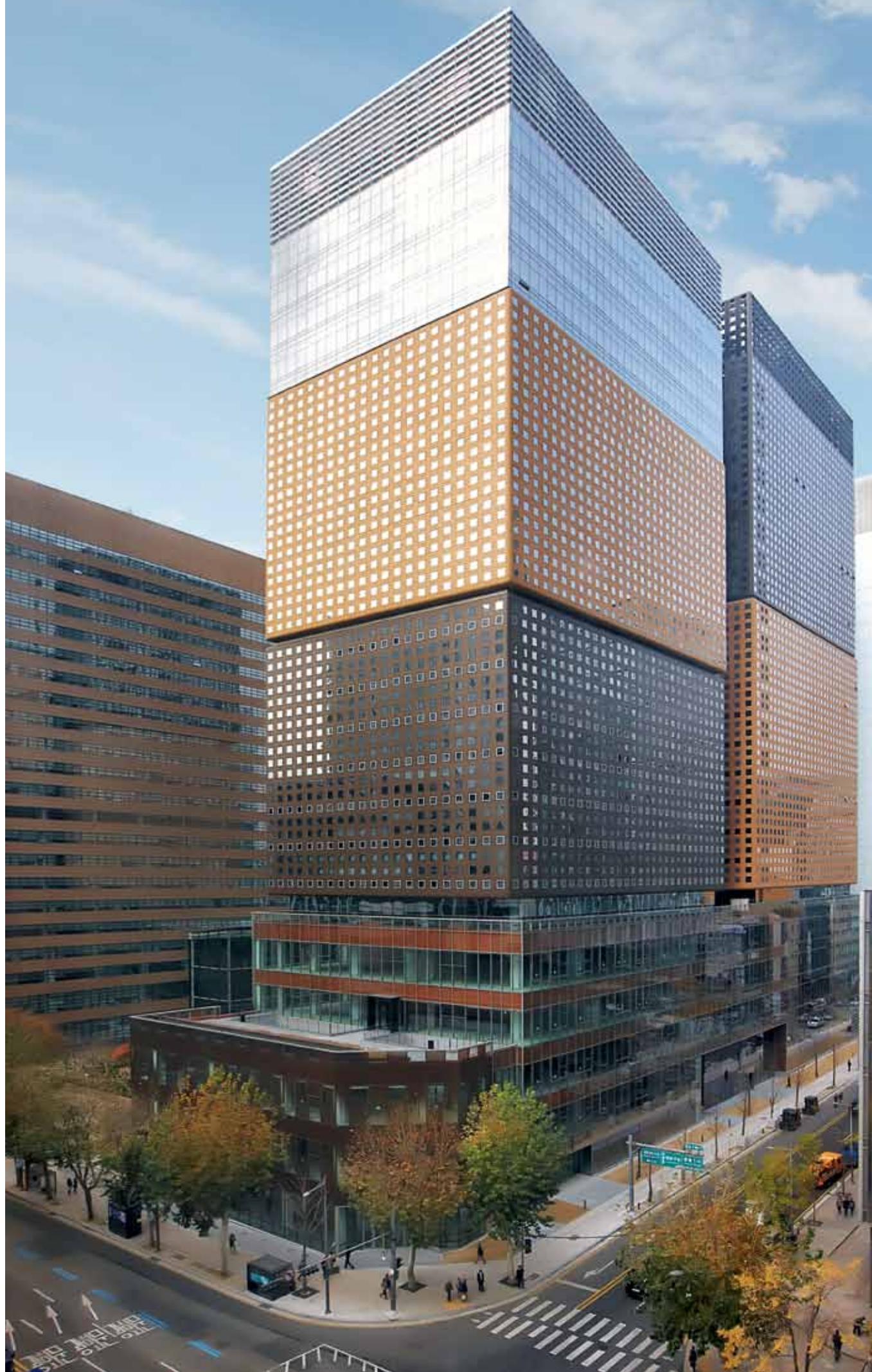
ARQUITECTO:  
SAMOO ARCHITECTS & ENGINEERS

PIEZA: FFK16, FFK R300/30 225

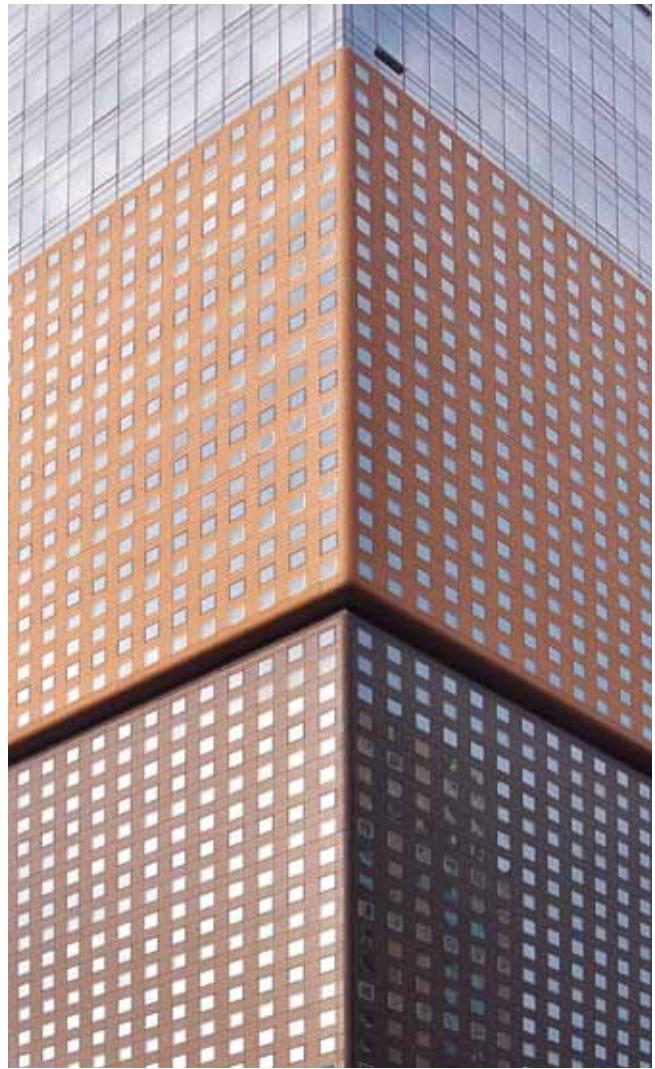
COLOR: TRIGO Y25-10

8.163 m<sup>2</sup>









# JUSTICE\_HOUSE

ZUGDIDI - GEORGIA

CONSTRUCTORA: DAGI ltd

PIEZA: FF-C 9/65, FK-16

COLOR: WHITE FORMENTERA EB 3210

1.012 m<sup>2</sup>





# ICHEON ACAVALLEY KINDERGARTEN

COREA

ARQUITECTO: HOYEON

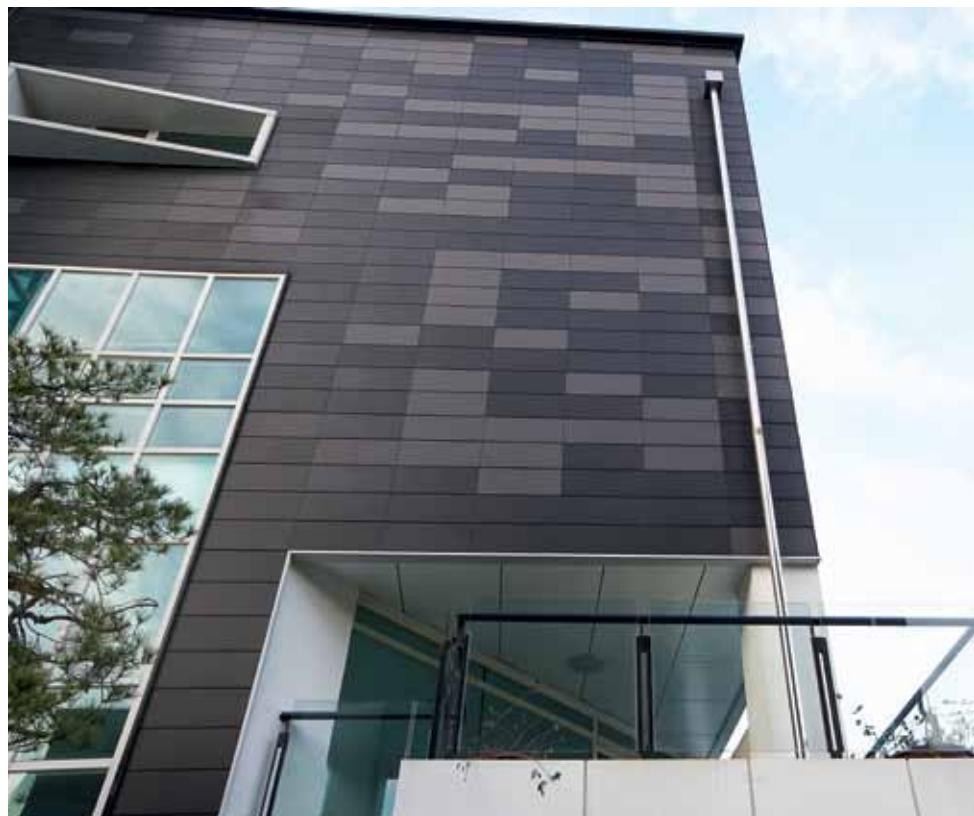
PIEZA: FK-16

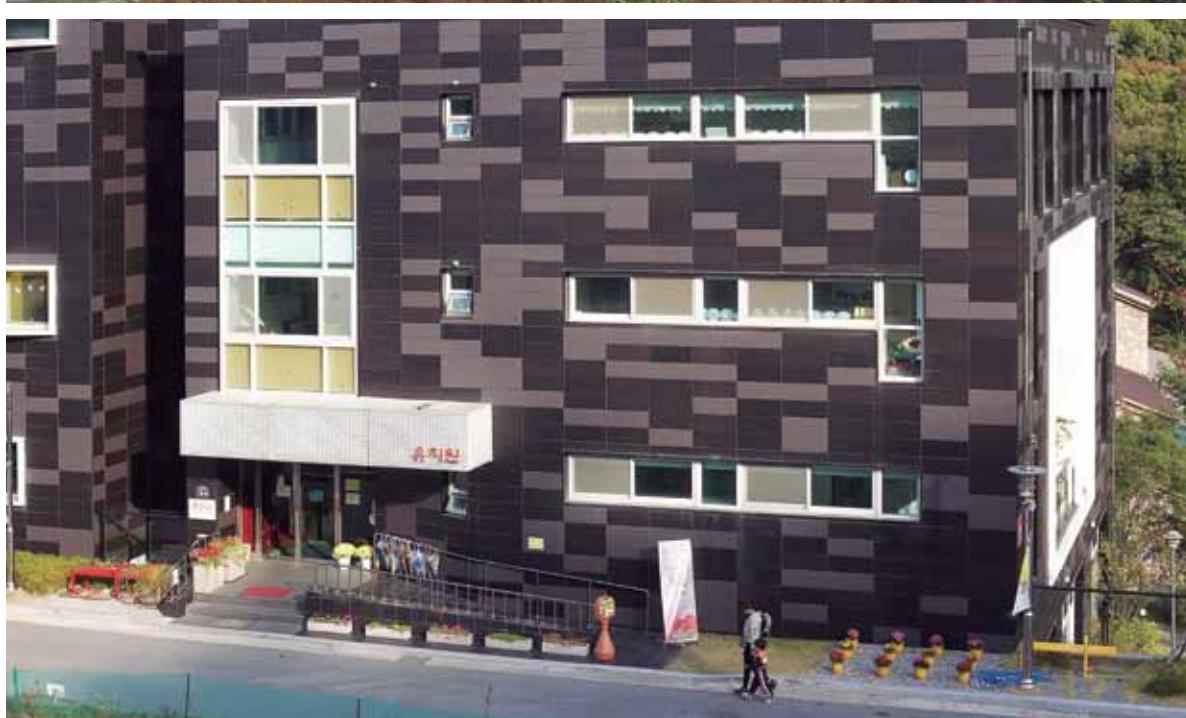
BLACK CHICAGO EM2190, NEGRO B05-10, BLACK

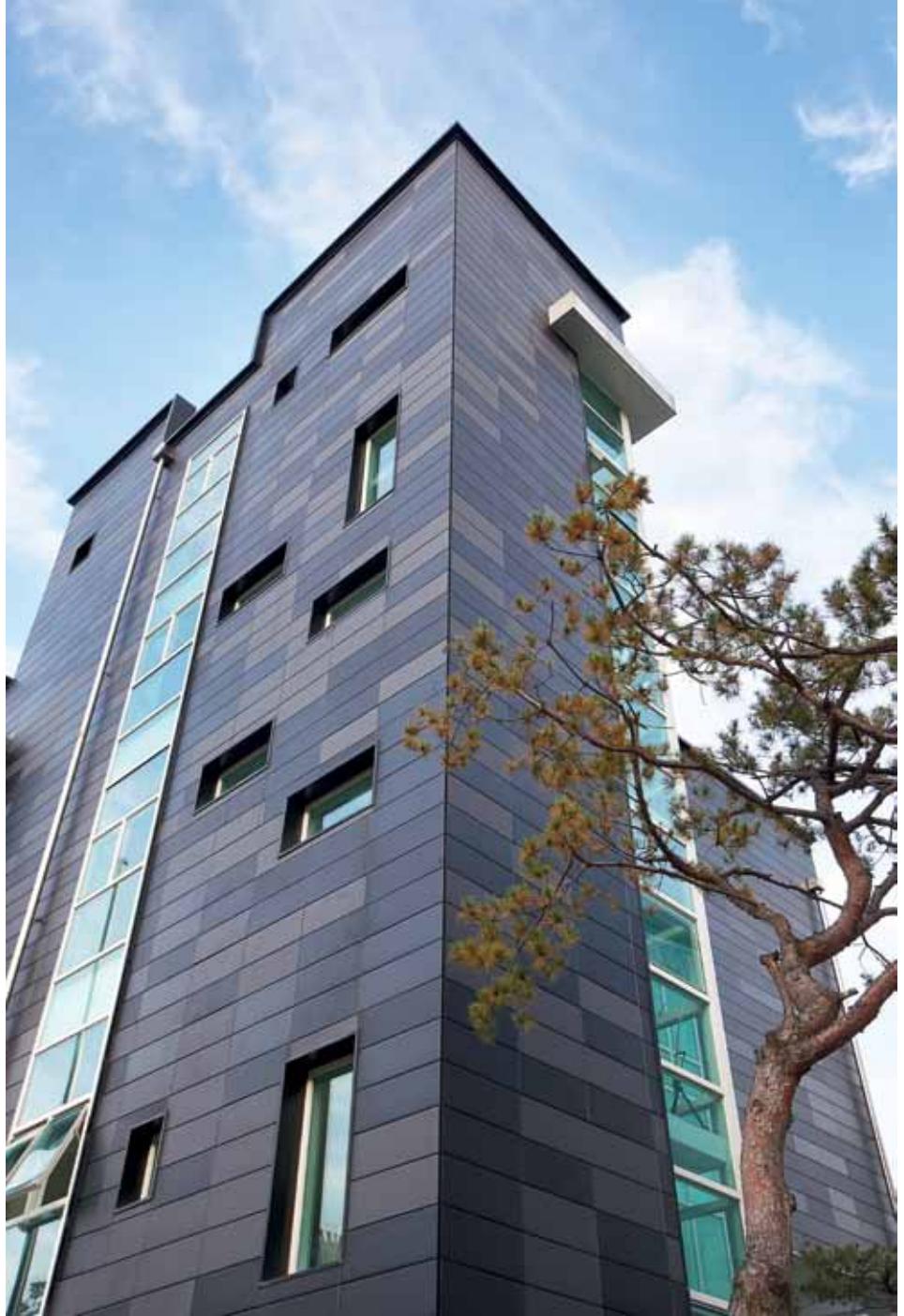
SEATTLE E1185

2.828M2









# SAUKONKANAVA

HELSINKI - FINLANDIA

CONSTRUCTORA: NCC RAKENNUS OY

PIEZA: FK-16

COLOR: BLACK CHICAGO EM2190, GREEN STIRLING

ER4450, RED PISA ER4560, BLUE EGEO E1350

6.000 m<sup>2</sup>





# INCHEON ASIAN GAMES POLO STADIUM

COREA

ARQUITECTO: BUILDING JEONGRIM

PIEZA: FK-2B 5/16, FK-13A 5/16, FK-13B 5/16, FK-L1/16, FK-16, FK-L2/16

COLOR: ROJO R25-25, GRIS GR03-03

3.914 m<sup>2</sup>





# LIBRARY

COREA

**PIEZA: FK-16, Baguette 50x1200**  
**COLOR: WHITE MADRID EM 2220**  
**1.320 m<sup>2</sup>**









# DEPARTMENT OF ENVIRONMENTAL AFFAIRS

SUDAFRICA

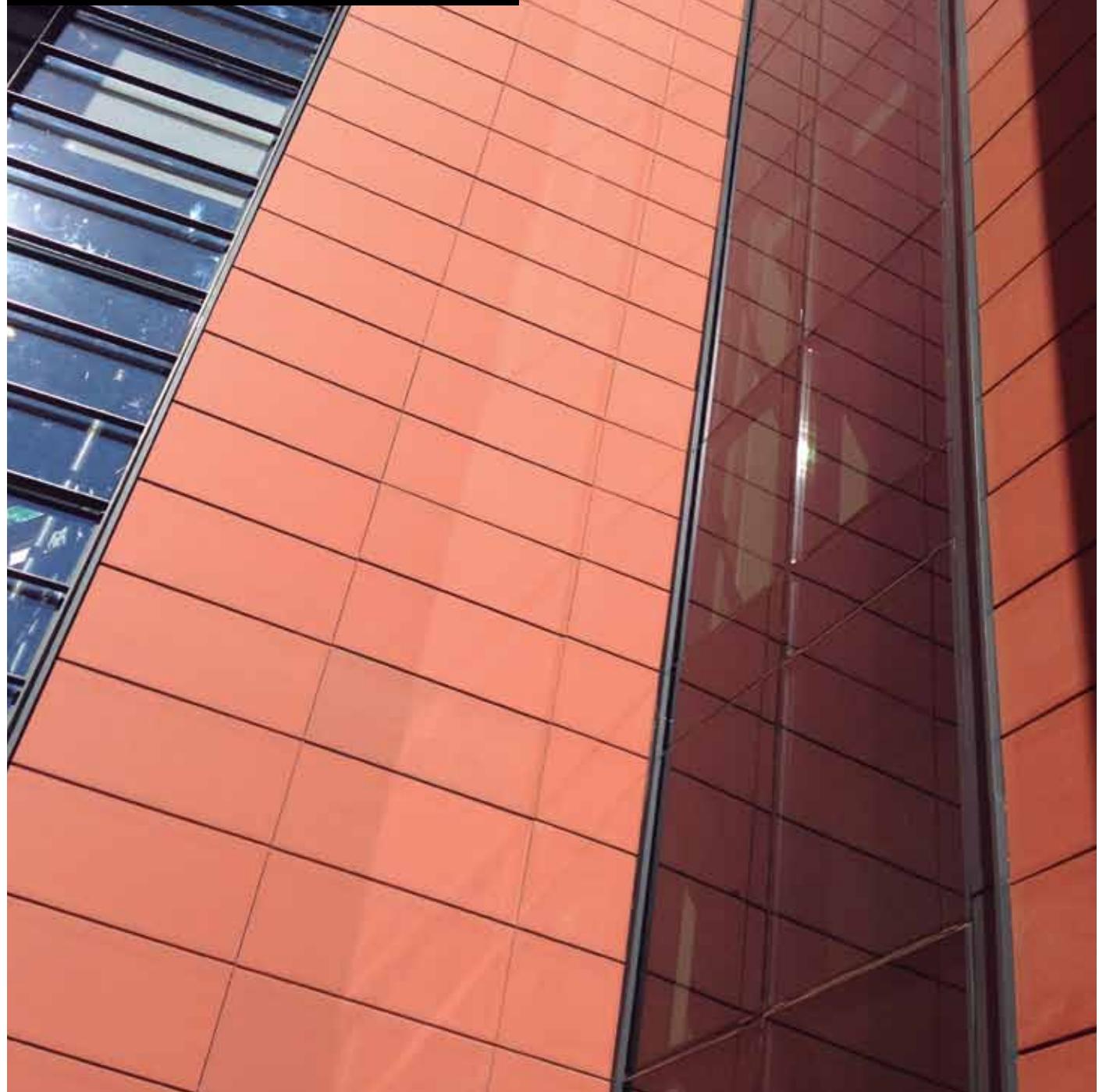
ARQUITECTO: LOOD WELGEMOED

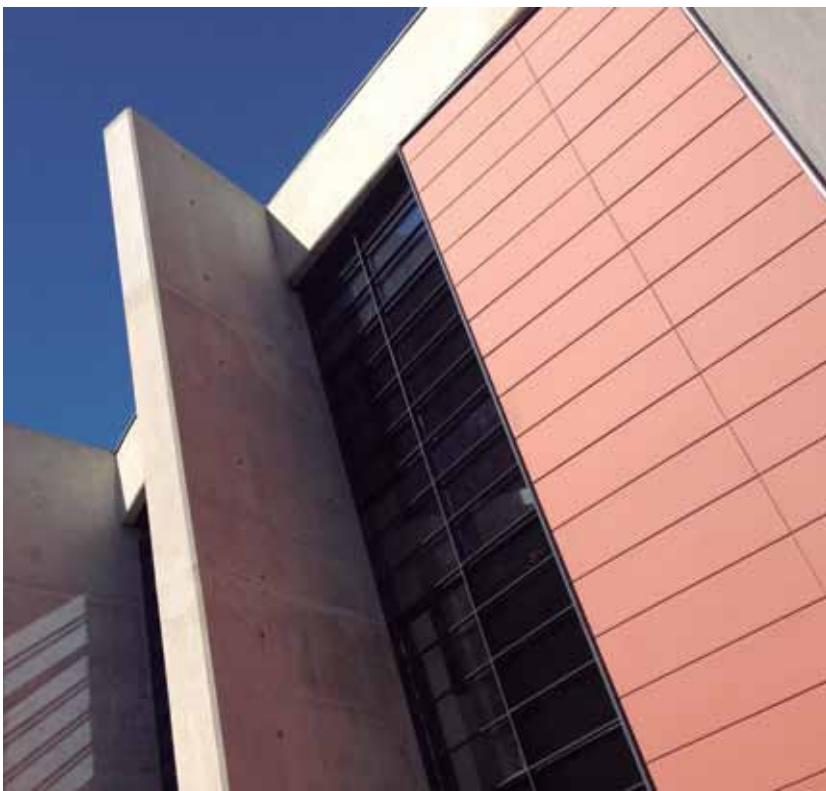
Boogertman & Partners architects

PIEZA: FK-16

COLOR: ROJO R25-25

3.640 m<sup>2</sup>





# CARDIFF BUSINESS SCHOOL

REINO UNIDO

PIEZA: FS-20

COLOR: NARANJA NA05-05, BLANCO W2-07,

ROJO R15-10, MARRÓN BR2-12

1.500 m<sup>2</sup>









# SEEBURG PARK

SUIZA

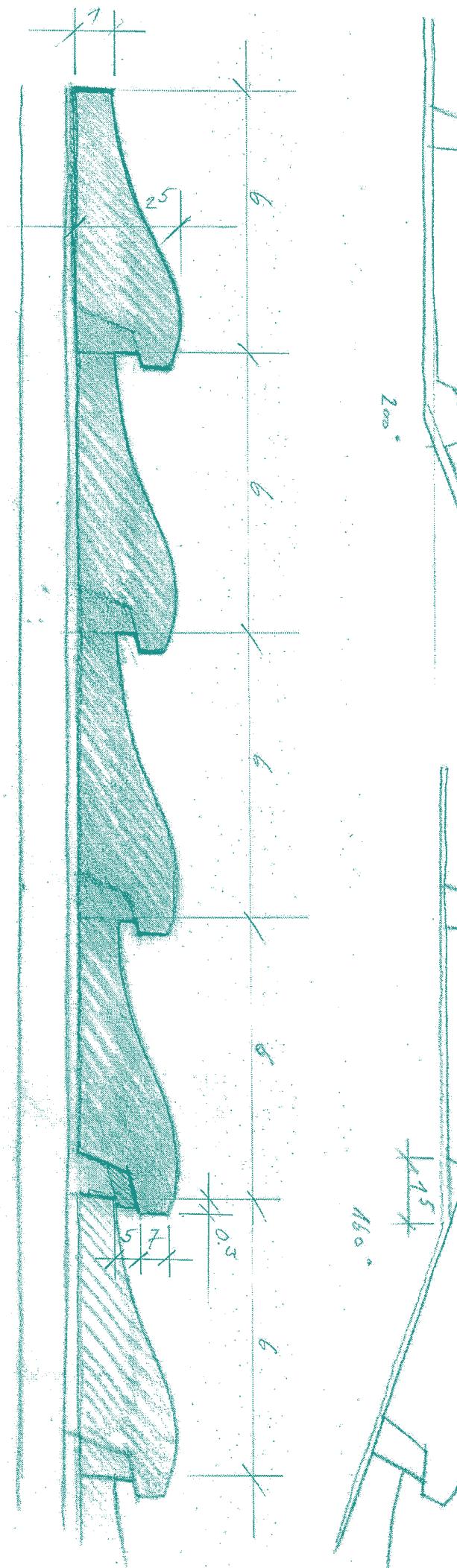
ARQUITECTO: BURKARD MEYER ARCHITEKten  
BSA ag

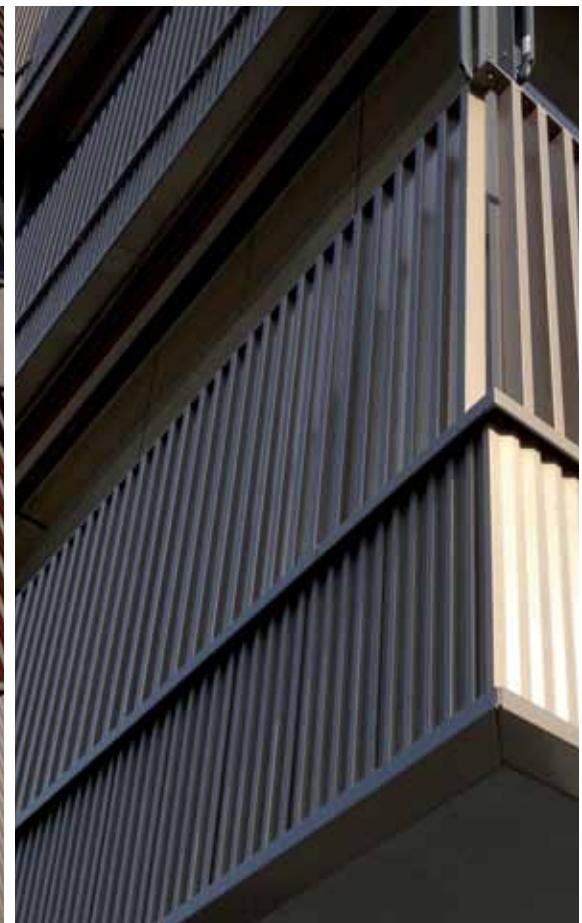
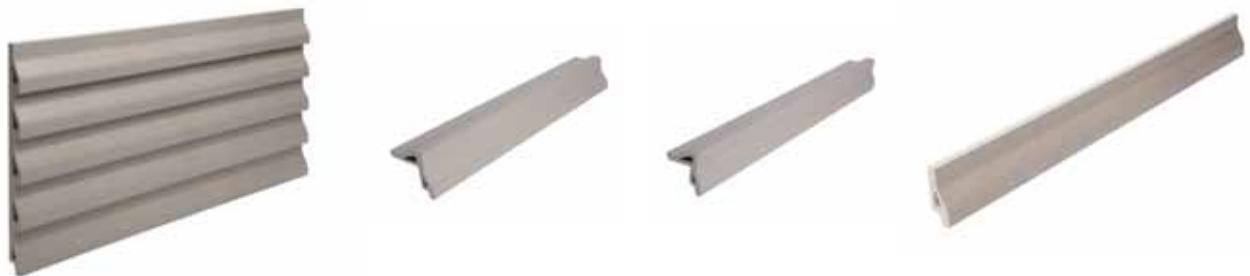
PIEZA: FF-D 5/23.1, FF-D 1/23.1, FF-D 1/23.1A,

FF-D 1/23.B

COLOR: GREY KANSAS E1140

4.688 m<sup>2</sup>





# DOLCESTONE

ESPAÑA

ARQUITECTO: TOYO ITO & ASSOCIATES

PIEZA: FF-0 25/17

COLOR: BLUE PACIFIC E1310, BLUE PACIFIC EB3320

13.500 m<sup>2</sup>





# PRÍNCIPE DE VERGARA 108

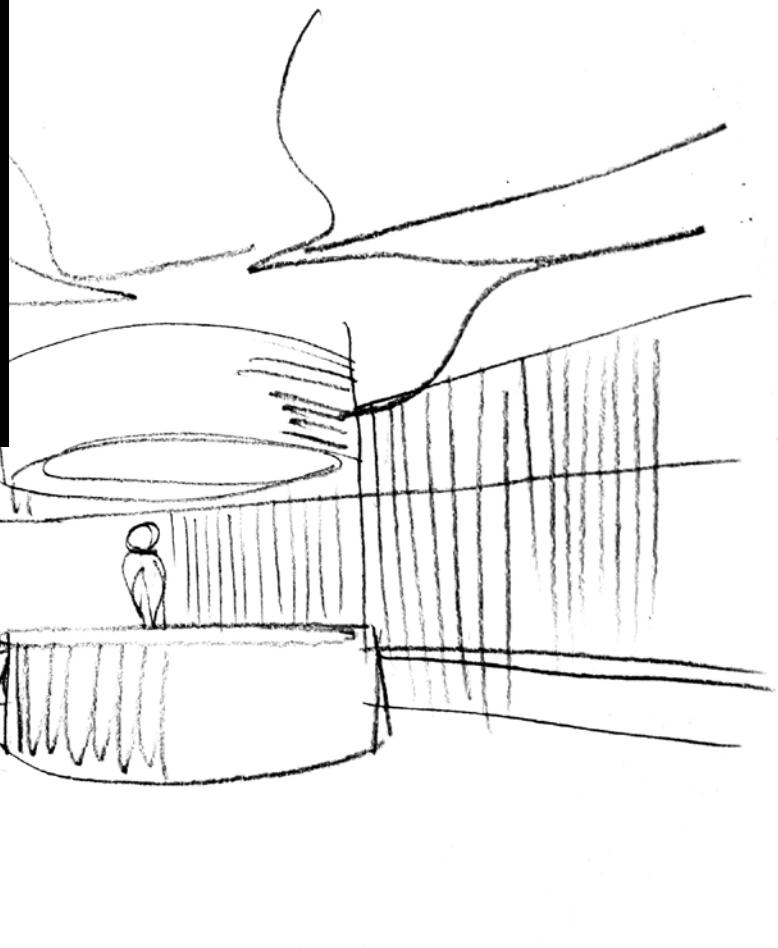
ESPAÑA

ARQUITECTO: CARLOS SAN VALENTÍN\_3G OFFICE

PIEZA: B-5x5

COLOR: TRIGO Y25-10

565 pzs





SAMWOO

COREA

CONSTRUCTORA: SUNPARK

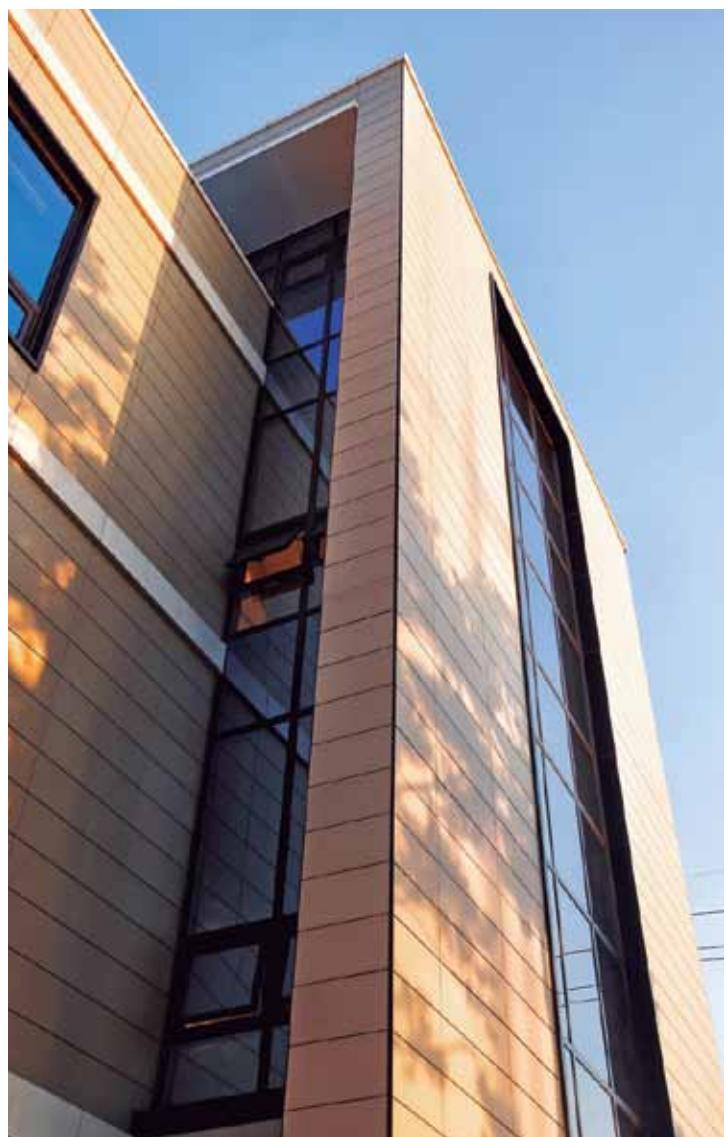
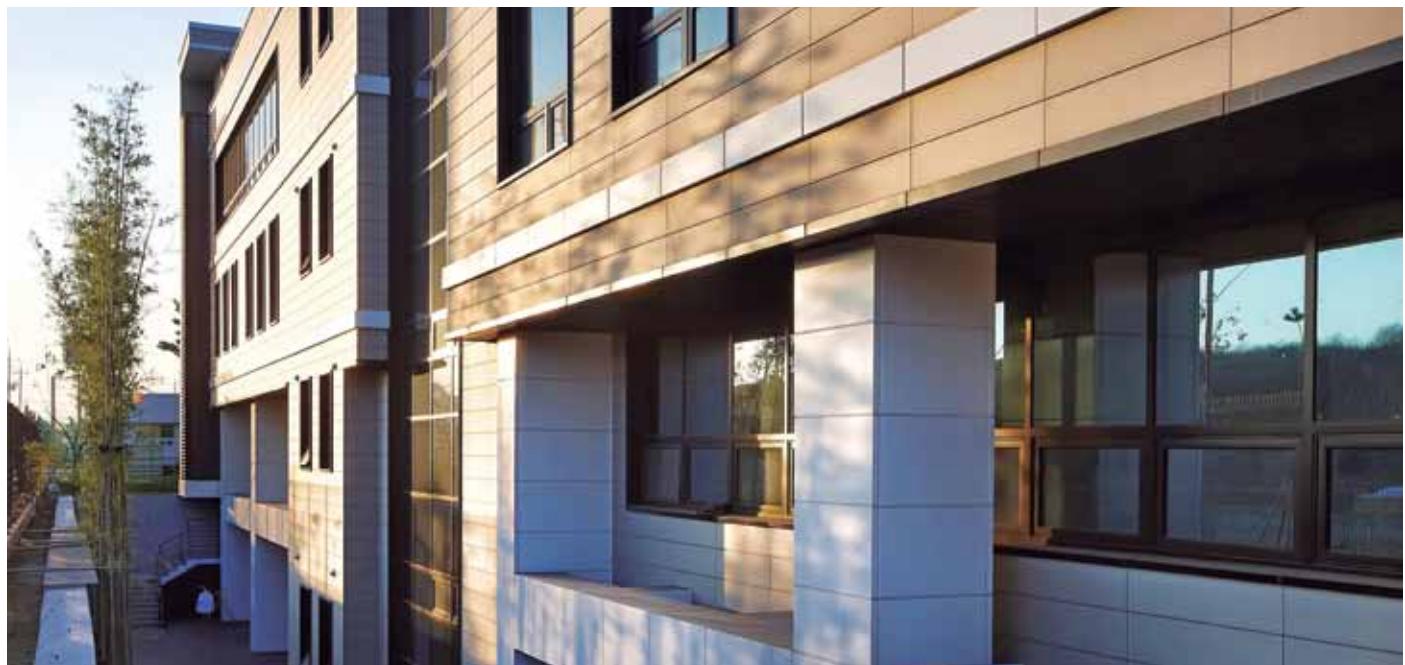
PIEZA: FK-16, BAGUETTE 50x80,

BAGUETTE 50x80xCURVA R4000

COLOR: GRIS GR03-03, ROJO R25x25, MARRON BR2-08

1680m<sup>2</sup>, baguettes 730pzs. + 70pzs. curvas





# UNSW UNIVERSITY OF NEW SOUTH WALES SYDNEY

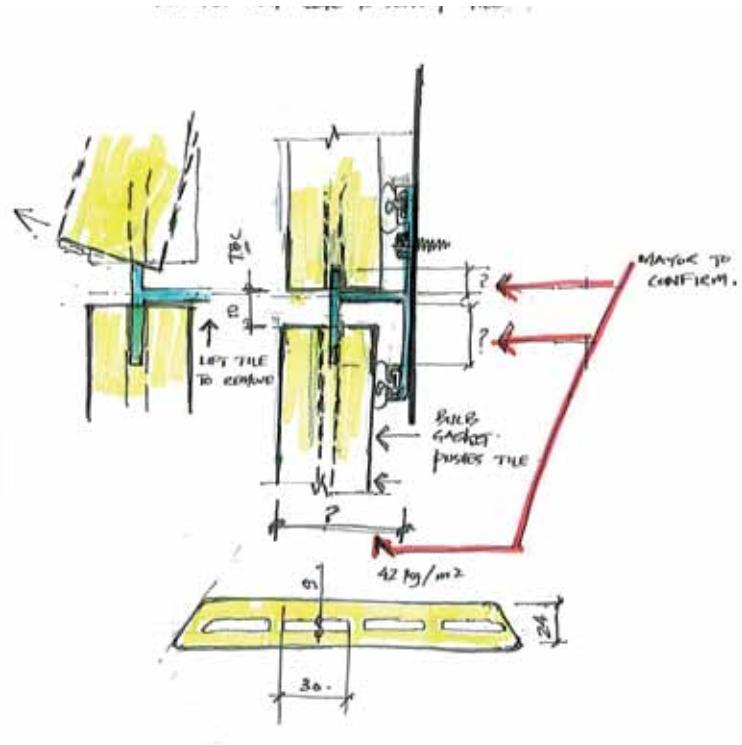
AUSTRALIA

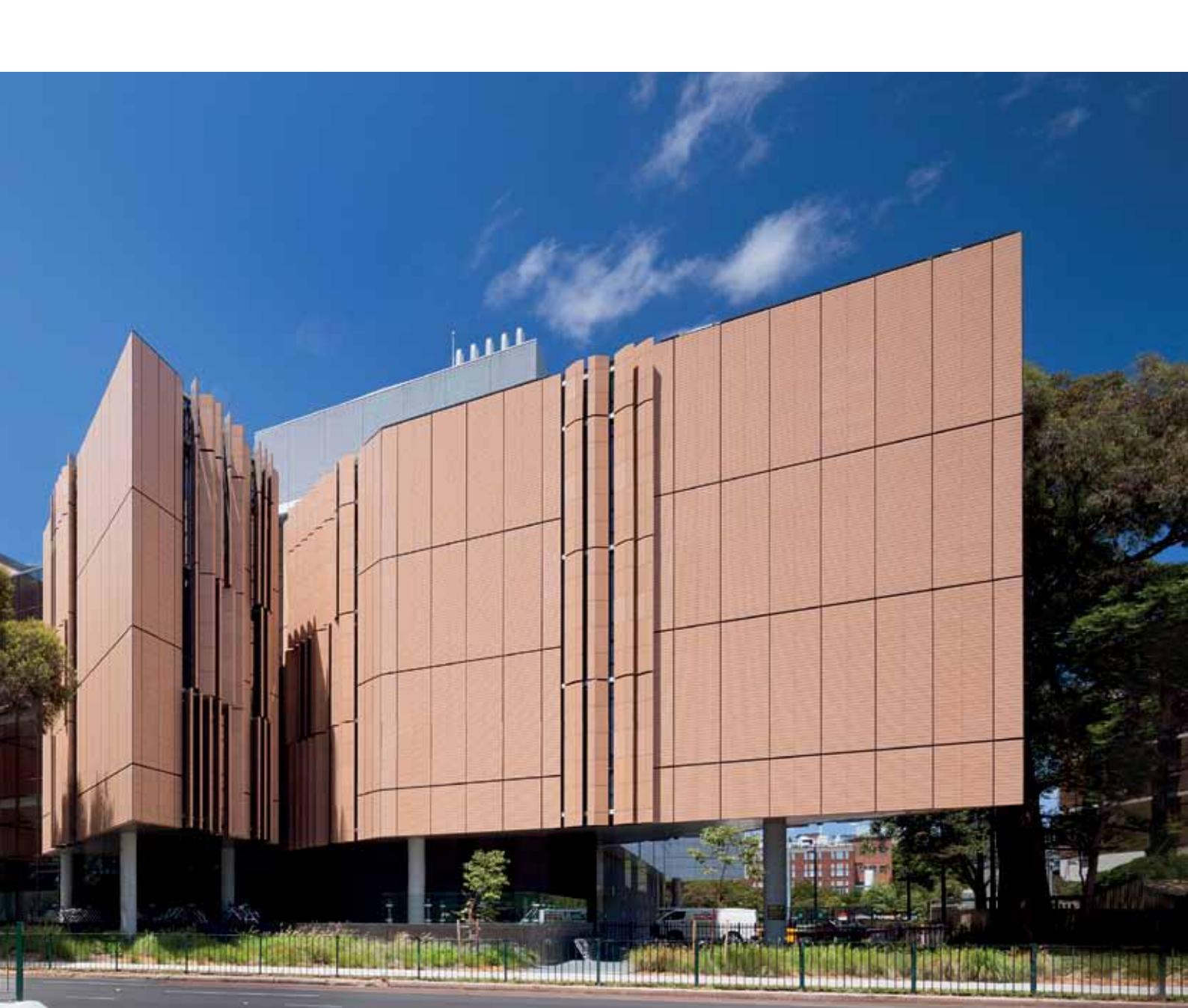
ARQUITECTO: FJMT SYDNEY  
(MATHEW TODD & JANINE DESHON)

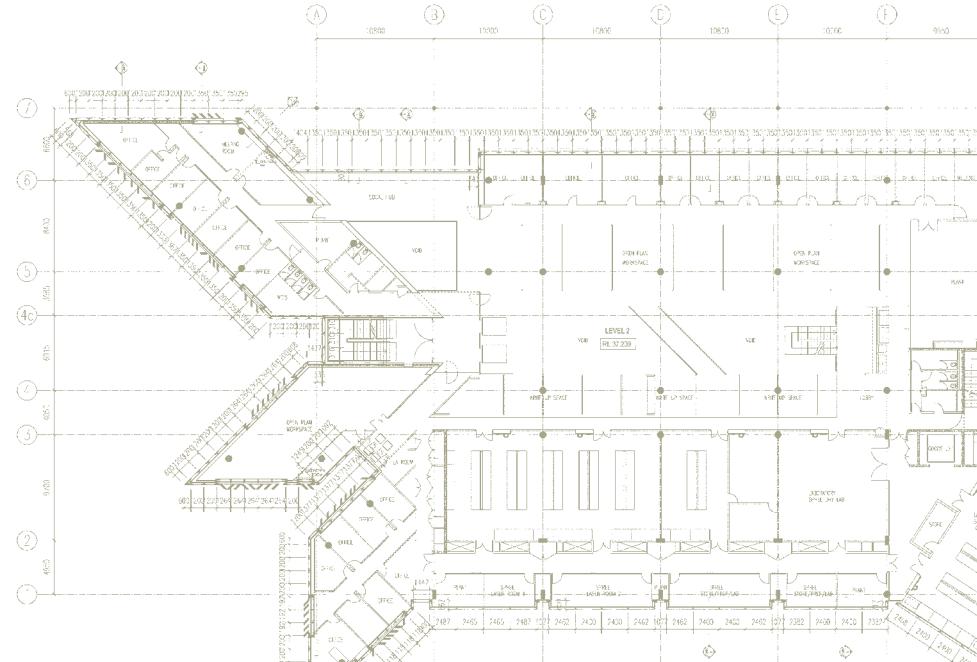
PIEZA: FKL2-16, FBV1/24, BO-300x62

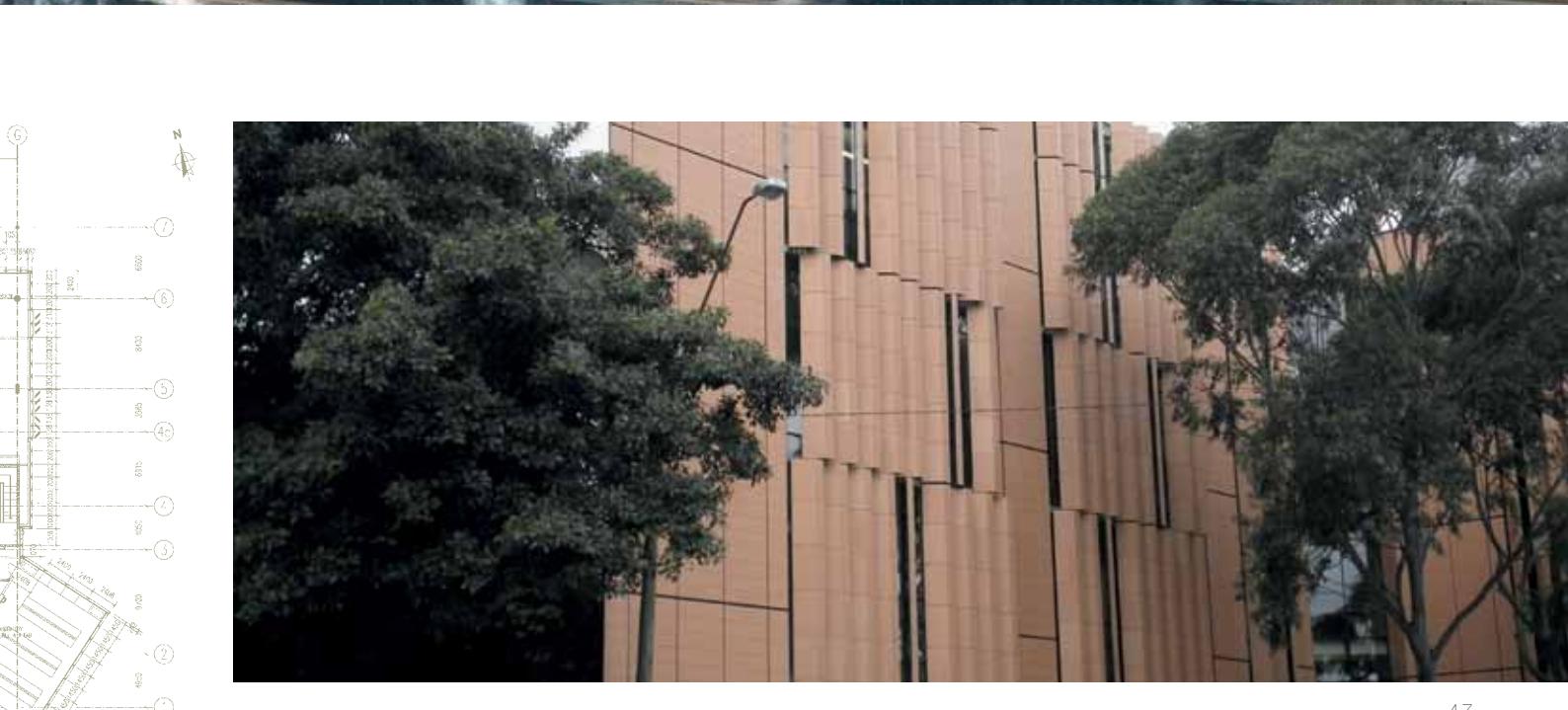
COLOR: NARANJA NA05-11

3.460m<sup>2</sup> + 4.464 piezas BO



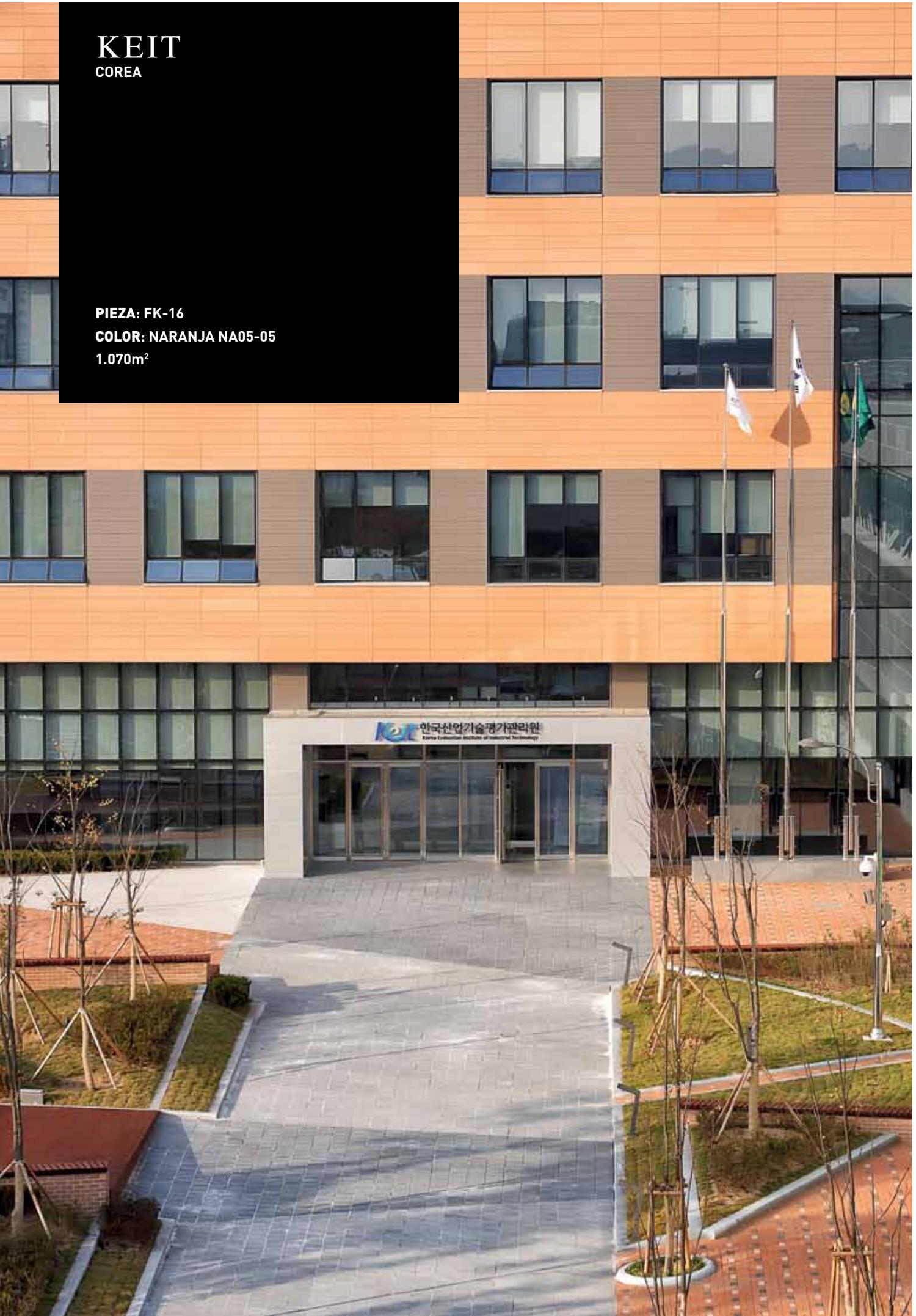






**KEIT**  
COREA

**PIEZA: FK-16**  
**COLOR: NARANJA NA05-05**  
**1.070m<sup>2</sup>**





# KUNTOLA SCHOOL

FINLANDIA

ARQUITECTO: KIRSTI SIVÉN & ASKO TAKALA

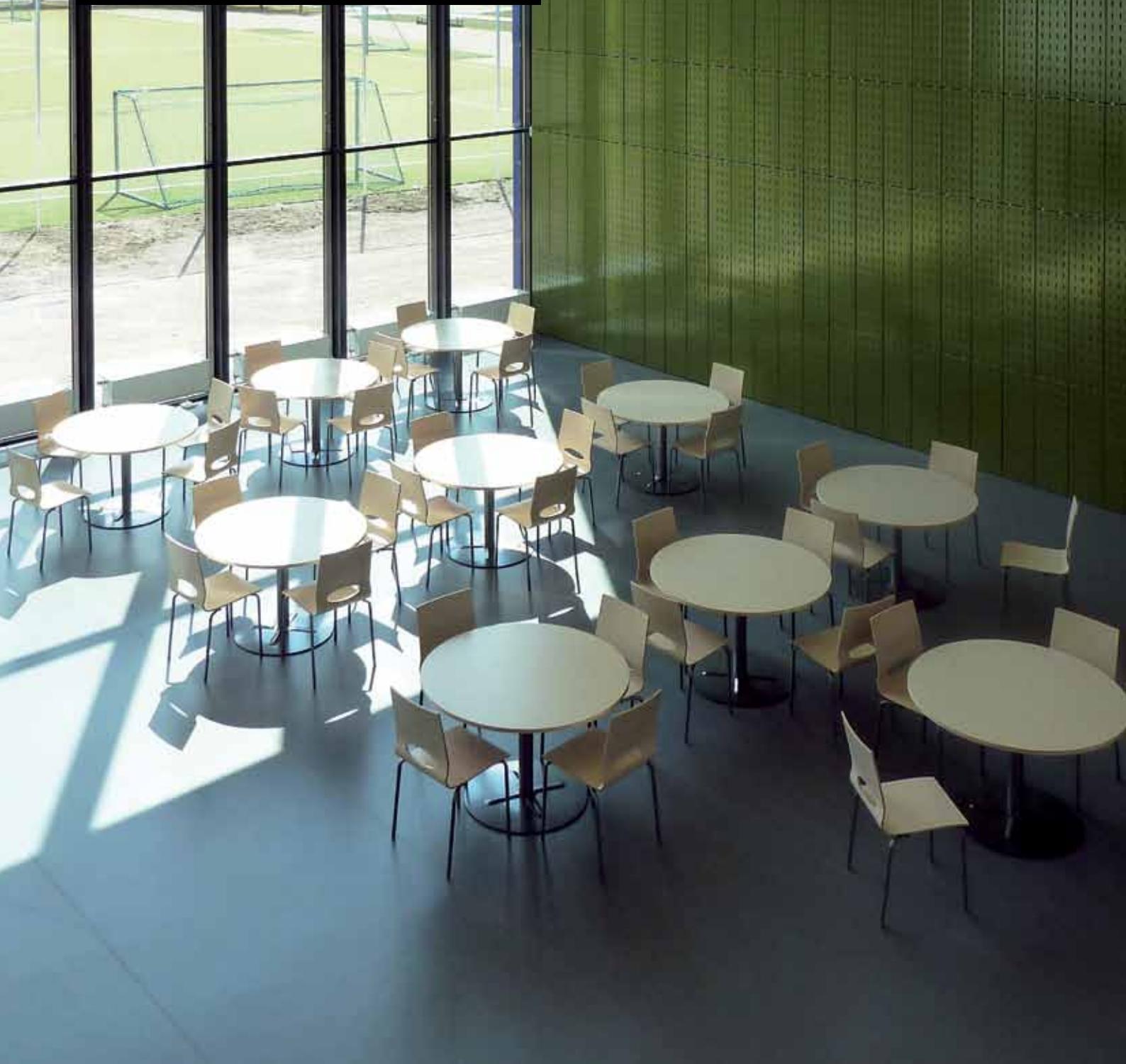
PIEZA: FS-24

COLOR: GREEN EXETER EB3415, BLUE

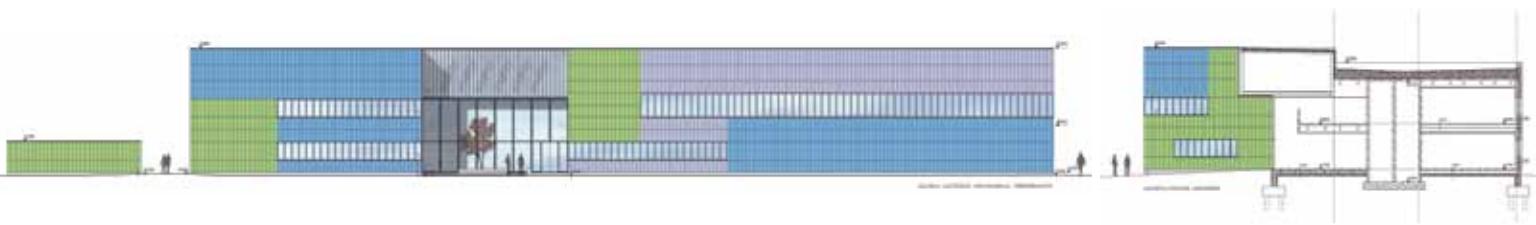
MEDITERRÁNEO EB3360, VIOLET MEDELLÍN EB3980,  
GREEN GLASGOW EB3470

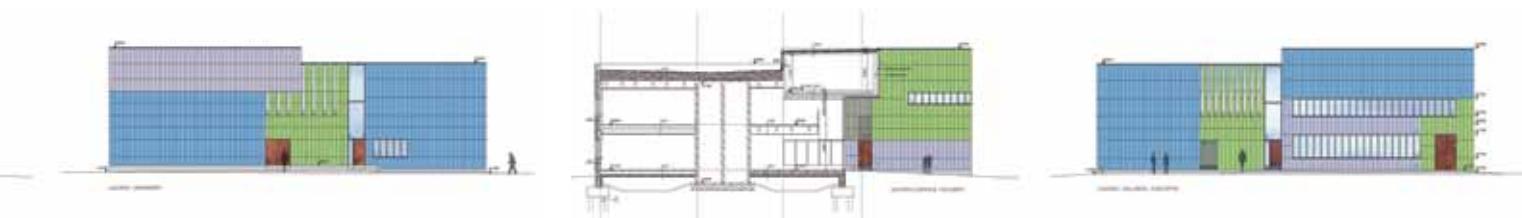
1.637 m<sup>2</sup>

PREMIO: FIRST PRICE \_ "COLOUR 11 COMPETITION"









# BUDDINGE

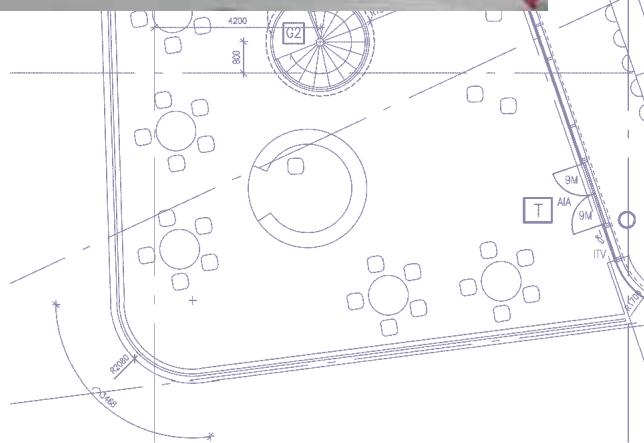
DINAMARCA

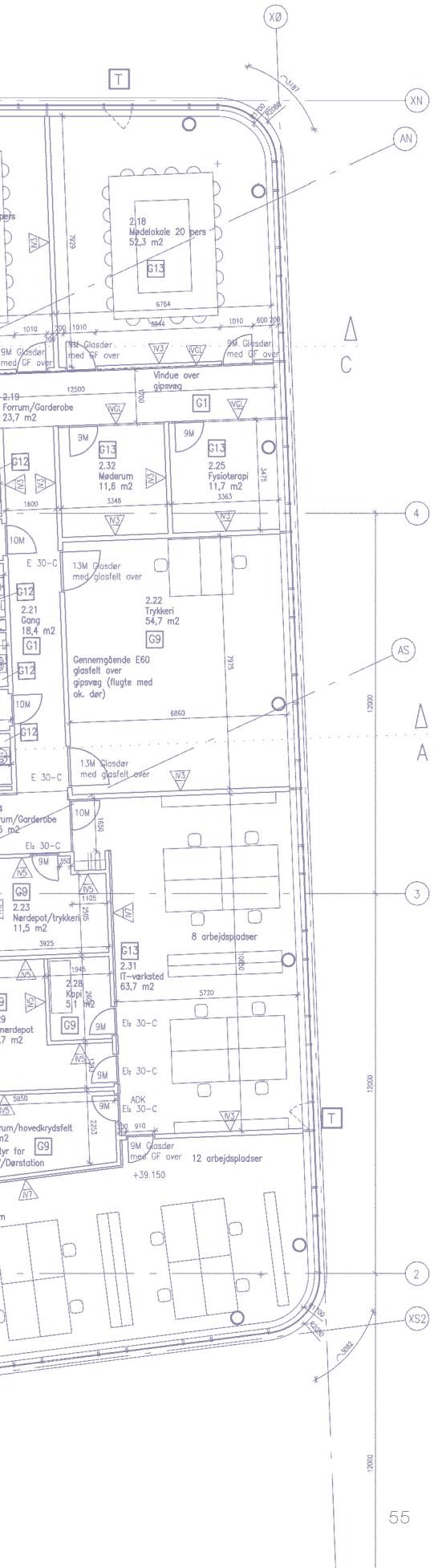
ARQUITECTO: SCHMIDT HAMMER LASSEN  
ARCHITECTS DENMARK

PIEZA: FK-16, FK-16 300X600 CVX R2080

COLOR: BLACK GLITTER ED14

1.600 m<sup>2</sup>





# SILVER TOP TAXI'S

AUSTRALIA

ARQUITECTO: BALDASSO CORTESE ARCHITECTS

PIEZA: FK-16

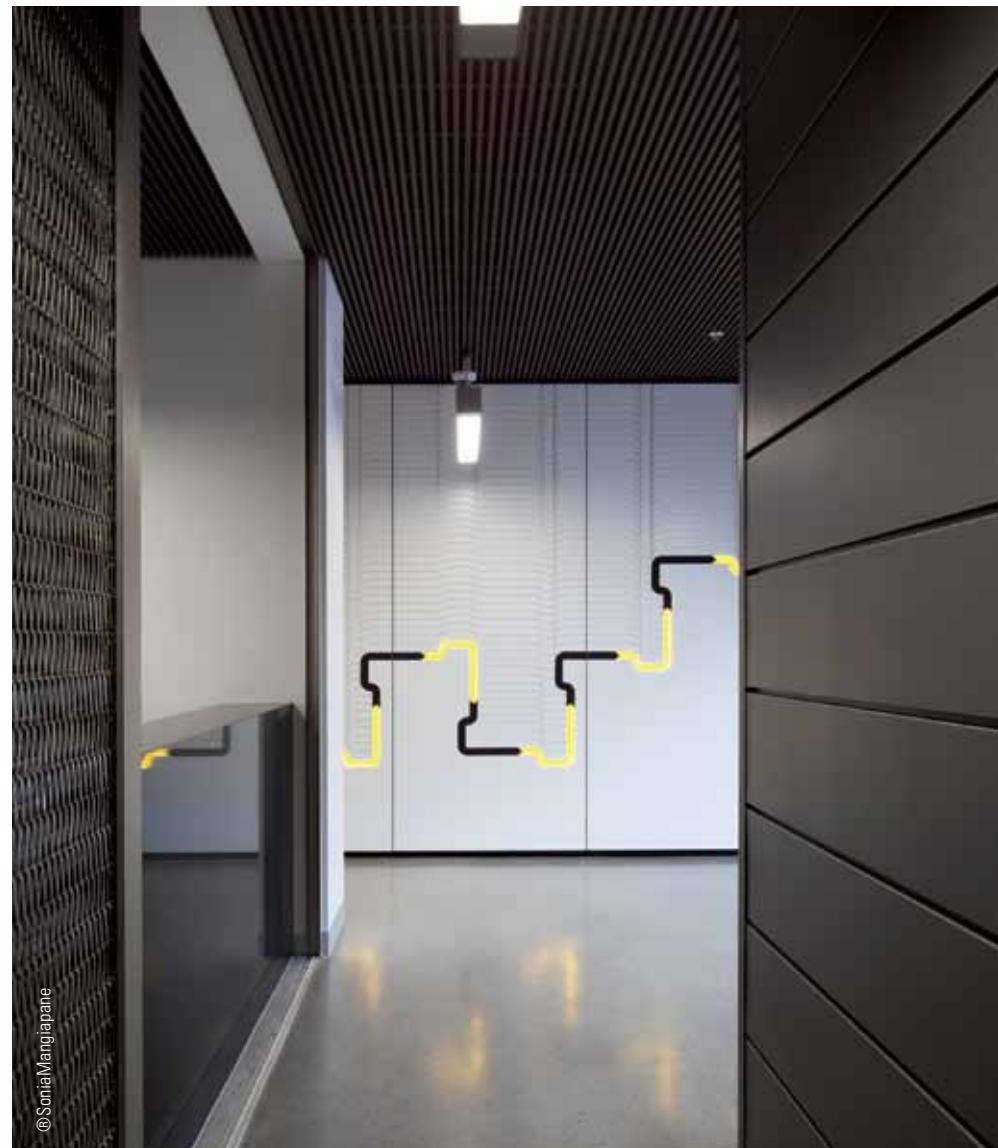
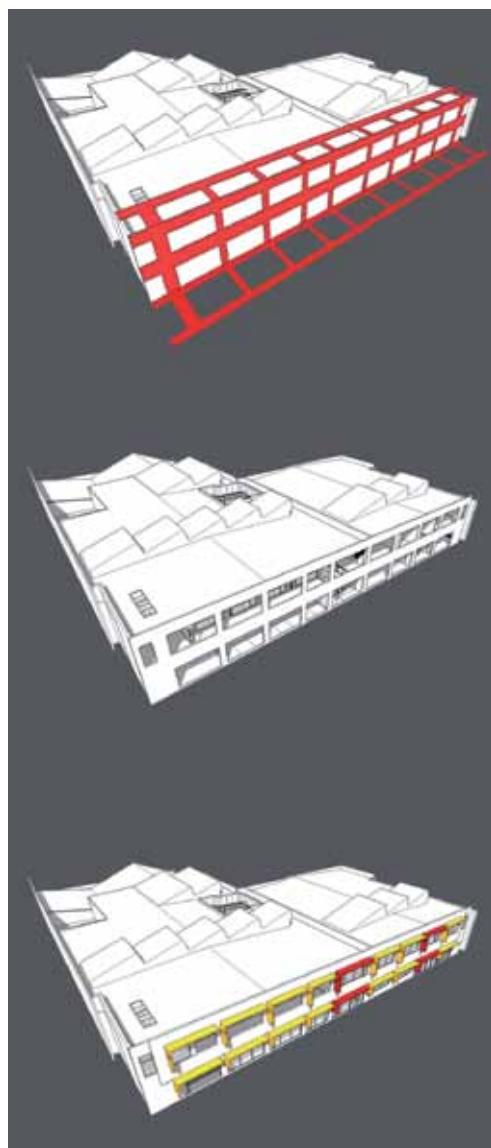
COLOR: GRIS GR02-20, GRIS GR03-03

286 m<sup>2</sup>





©SoniaMangiapane



©SoniaMangiapane

# RUWAIS HOSPITAL

EMIRATOS ÁRABES

PIEZA: FS-24

COLOR: AMARILLO Y125-17

5.000 m<sup>2</sup>





# PAJU HAESOL LIBRARY

COREA

ARQUITECTO: SULIM ARCHITECTS

PIEZA: FK-L2/16

COLOR: NARANJA NA05-11

1.430 m<sup>2</sup>





## OTRAS OBRAS OTHER PROJECTS D' AUTRES OEUVRES





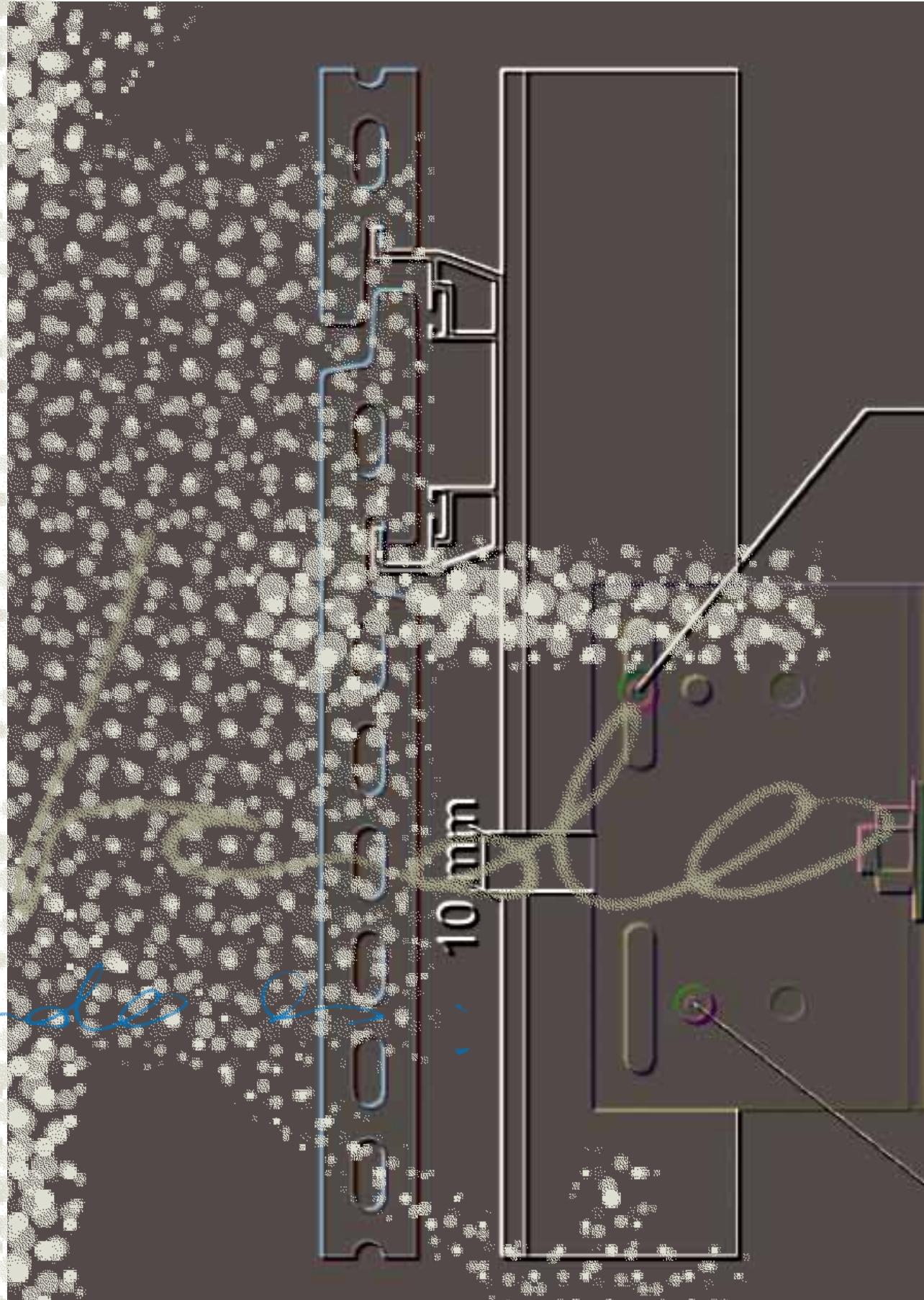
# SISTEMAS Y PIEZAS

SYSTEMS AND PIECES – SYSTÈMES ET PIÈCES

el rey

el rey

el rey





Modelos

## FK-16 FK-20

Se trata de una pieza alveolar ligera de 16/20 mm de espesor, con un anclaje doble en la parte trasera que impide que la pieza pueda salirse en ninguna situación.

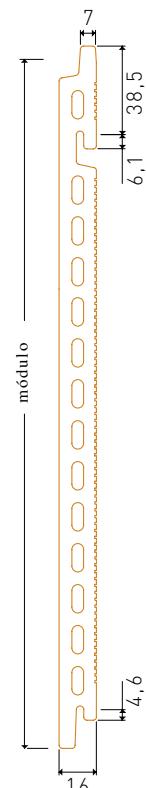
Las juntas abiertas mejoran la ventilación de la fachada.

Las ventajas principales de este modelo radican en la facilidad de su colocación y su poco peso, solo 28,5/33 kg/m<sup>2</sup>.

### FK-16

espesor/thickness/épaisseur  
16mm

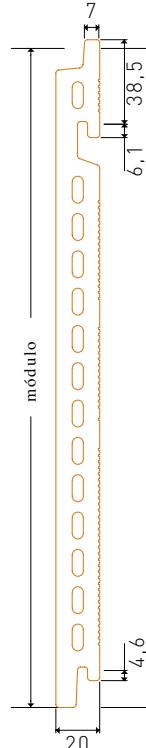
peso/weight/poids  
28,5 Kg/m<sup>2</sup>



### FK-20

espesor/thickness/épaisseur  
20mm

peso/weight/poids  
33 Kg/m<sup>2</sup>



Light honeycomb piece sized 16/20 mm in thickness, with a double anchoring system on the back that prevents the piece from coming loose in any situation.

The open joins improve façade ventilation.

The main advantages of this model are that it is easy to assemble and is very light, only 28,5/33 kg/m<sup>2</sup>.

Il s'agit d'une pièce alvéolaire légère de 16/20 mm d'épaisseur, avec une fixation double sur la face arrière qui empêche tout décrochage, quelle que soit la situation.

Les joints ouverts améliorent la ventilation de la façade.

Les principaux avantages de ce système résident dans sa mise en place facile et dans son poids, seulement 28,5/33 kg/m<sup>2</sup>.

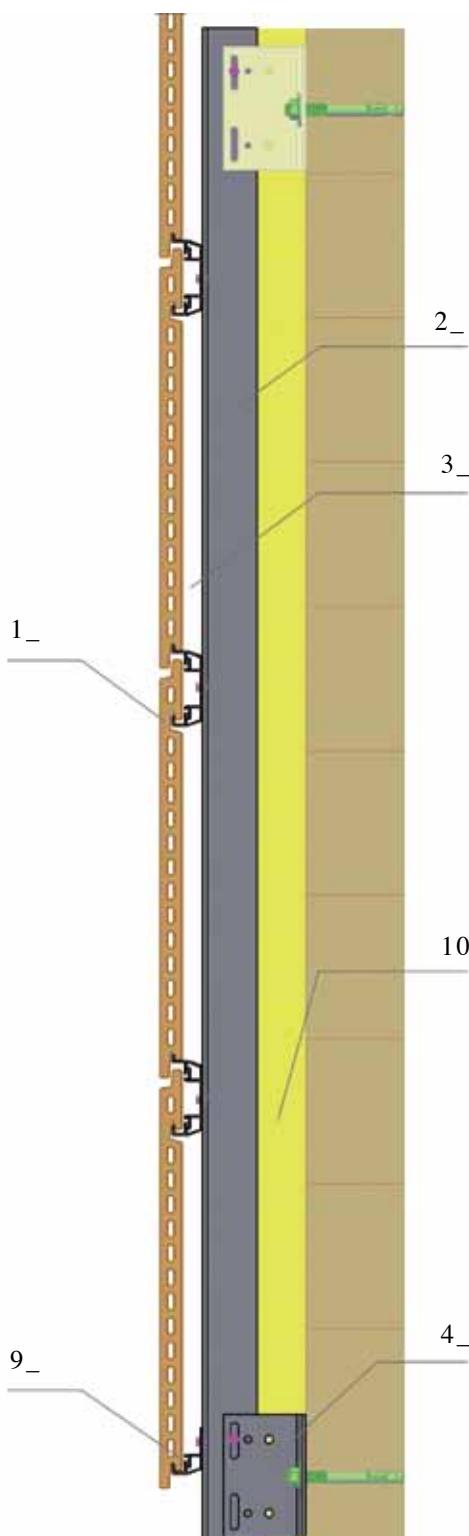
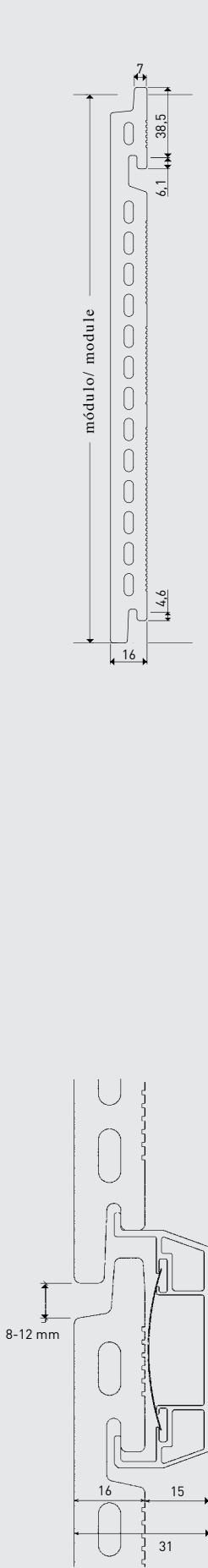
**FK sistema**

**FK**

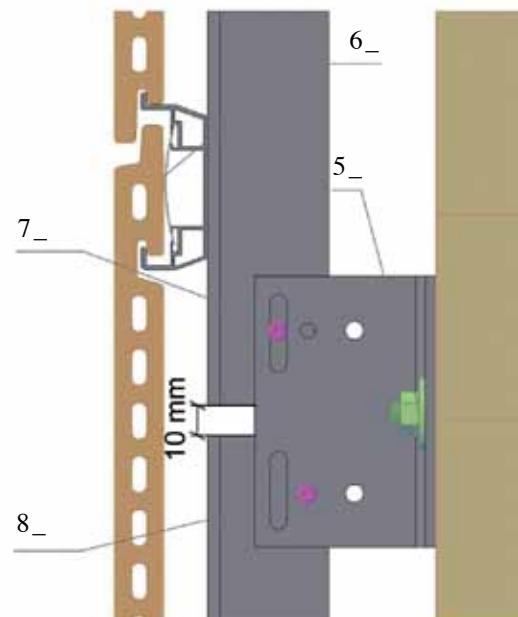
Sistema de fijación/Fixation system

**FK**

Perspectiva/Perspective



**A\_ Sección vertical/Vertical section**



**B\_ Detalle de fijaciones entre perfiles verticales/ Fixation detail between vertical profiles**

- 1\_Pieza Tempio/Tile Tempio
- 2\_Perfil T vertical/Vertical T profile
- 3\_Perfil horizontal/Horizontal profile
- 4\_Ménsula/Bracket
- 5\_Anclaje/Anchorage
- 6\_Chapa de metal/Metal sheet
- 7\_Fijación corredera/Fixet to sliding point
- 8\_Fijación fija/Fixed point
- 9\_Perfil terminación/Termination profile
- 10\_Aislante/Insulating layer

Modelo  
**FK-L 1/16**

28,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-L 2/16**

28,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-L 4/16**

28,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-L 59/16**

28,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-O 8/20**

30 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-A 45**

52 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-1BA 5/16**

30 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-1BB 5/16**

30 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FK-2B 5/16**

32 Kg/m<sup>2</sup>



| FK<br>SISTEMA                                    |              |         |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|--|--------------|---------|---------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|---------|-------------|-------------|------------|
|  | mm/pulgadas  | FK-16   | FK-20   | FK-L 1/16 | FK-L 2/16 | FK-L 4/16 | FK-L 59/16 | FK-O 8/20 | FK-A 45 | FK-1BA 5/16 | FK-1BB 5/16 | FK-2B 5/16 |
| altura módulo<br>height module<br>hauteur module | 200 - 7.87"  | ■       |         |           | ■         |           |            | ■         |         |             |             |            |
|  | 250 - 9.84"  | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 280 - 11.02" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 300 - 11.81" | ■       | ■       |           | ■         | ■         |            | ■         |         | ■           | ■           | ■          |
|  | 310 - 12.20" |         | ■       |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 340 - 13.39" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 350 - 13.78" | ■       | ■       |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 365 - 14.37" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 380 - 14.96" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 400 - 15.74" | ■       | ■       | ■         |           |           |            |           | ■       |             |             |            |
|  | 450 - 17.71" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
|  | 510 - 20.07" | ■       |         |           |           |           |            |           |         |             |             |            |
| largo pieza / length piece / longueur pièce      | <1200mm      | <1500mm | <1200mm | <1200mm   | <1200mm   | <1200mm   | >>1200mm   | >>1200mm  | <1200mm | <1200mm     | <1200mm     | <1200mm    |
| peso / weight / poids kg/m <sup>2</sup>          | 28,5         | 33      | 28,5    | 28,5      | 28,5      | 28,5      | 30         | 52        | 30      | 30          | 30          | 32         |



**FS-20**

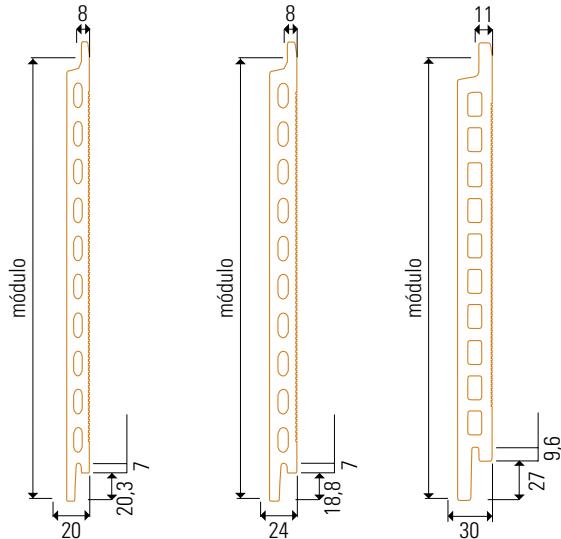
espesor  
thickness  
épaisseur  
20mm  
peso/weight/poids  
33 Kg/m<sup>2</sup>

**FS-24**

espesor  
thickness  
épaisseur  
24mm  
peso/weight/poids  
42 Kg/m<sup>2</sup>

**FS-30**

espesor  
thickness  
épaisseur  
30mm  
peso/weight/poids  
48 Kg/m<sup>2</sup>



## Modelos

**FS-20**

**FS-24**

**FS-30**

Su espesor le proporciona una gran resistencia al impacto.

Destacar la facilidad en la sustitución de piezas y su practicabilidad para esconder instalaciones.

Su colocación, con una llaga más amplia, marca bastante la horizontalidad de las piezas.

The thickness of this piece offers high resistance to impact.

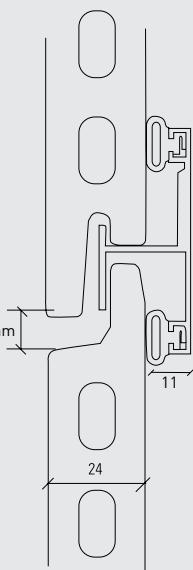
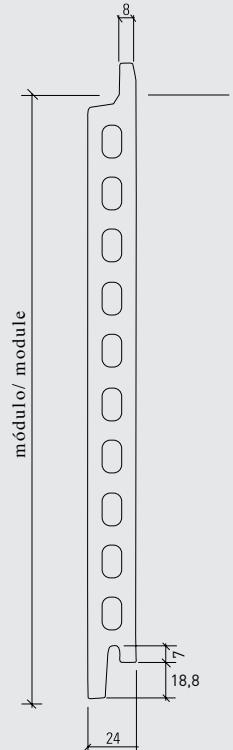
Of special note is that this piece is easy to replace and it can be used to hide installations underneath.

It is set with a larger gap and highlights the horizontal placement of the pieces.

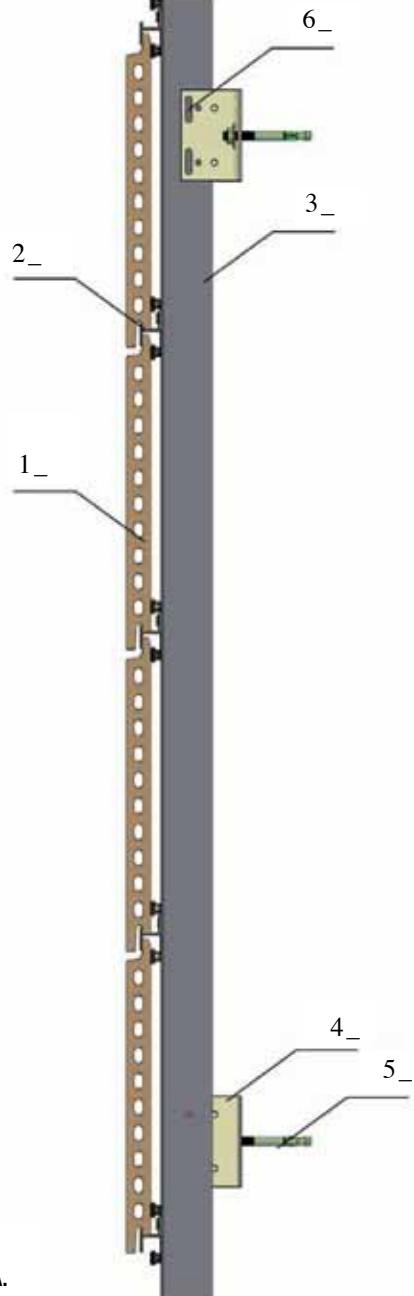
Son épaisseur lui confère une grande résistance aux impacts.

Il convient de souligner la facilité de remplacement des pièces et l'utilité du système pour masquer les installations.

Sa mise en place, avec un joint plus large, souligne l'horizontalité des pièces.

**FS sistema****FS**

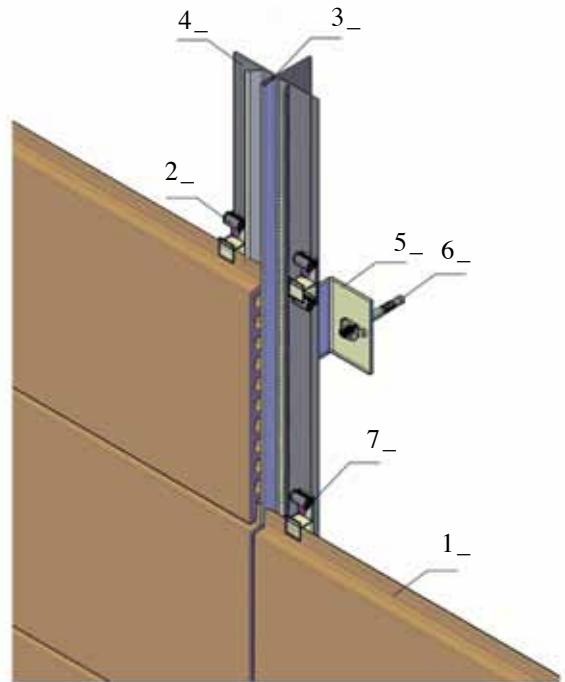
Sistema de fijación/Fixation system

**A.****A\_Sección vertical/Vertical section**

- 1\_Pieza Tempio/Tempio tile
- 2\_Grapa/Clip
- 3\_Perfil T/Main T profile
- 4\_Ménsula/Bracket
- 5\_Anclaje/Anchor
- 6\_Remache/Rivet

**FS**

Perspectiva/Perspective



- 1\_Pieza Tempio/Tempio tile
- 2\_Grapa/Clip
- 3\_Perfil vertical de junta/Vertical joint profile
- 4\_Perfil T/Main T profile
- 5\_Ménsula/Bracket
- 6\_Anclaje/Anchor
- 7\_Remache/Rivet

**B.****B\_Detalle de montaje de remache/Detaildrawing of rivets**

Modelo  
**FS-D 24**

38,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FS-L 4/24**

40 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FS-LP 2/30**

42 Kg/m<sup>2</sup>



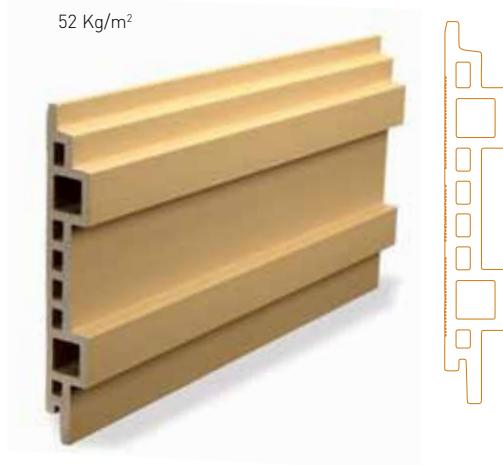
Modelo  
**FS-LP 3/30**

42 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FS-2B 5/30**

52 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo  
**FS-T 7/28**

37 Kg/m<sup>2</sup>





| FS<br>SISTEMA                                    |                 |         |         |         |         |           |            |            |            |           |
|--|-----------------|---------|---------|---------|---------|-----------|------------|------------|------------|-----------|
|  | mm/pulgadas     | FS-20   | FS-24   | FS-30   | FS-D 24 | FS-L 4/24 | FS-LP 2/30 | FS-LP 3/30 | FS-2B 5/30 | FS-T 7/28 |
| altura módulo<br>height module<br>hauteur module | 200 - 7.87"     |         |         |         |         |           |            |            |            |           |
|  | 225 - 8.86"     | ■       |         |         |         |           |            |            |            |           |
|  | 250 - 9.84"     | ■       | ■       | ■       |         |           |            |            |            |           |
|  | 280 - 11.02"    | ■       | ■       |         |         |           |            |            |            |           |
|  | 300 - 11.81"    | ■       | ■       | ■       | ■       |           | ■          | ■          | ■          | ■         |
|  | 304,80 - 12.00" | ■       | ■       |         |         |           |            |            |            |           |
|  | 374 - 14.72"    | ■       |         |         |         | ■         |            |            |            |           |
|  | 400 - 15.74"    |         | ■       | ■       |         |           |            | ■          |            |           |
|  | 500 - 19.68"    |         | ■       |         |         | ■         |            |            |            |           |
| largo pieza / length piece / longueur pièce      |                 | <1500mm | <1500mm | <1500mm | <1500mm | <1500mm   | <1500mm    | <1500mm    | <1500mm    | <1200mm   |
| peso / weight / poids kg/m <sup>2</sup>          |                 | 33      | 42      | 48      | 38,5    | 40        | 42         | 42         | 52         | 37        |

# FB

sistema



Modelos

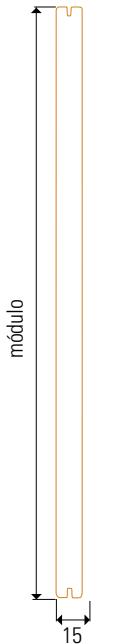
**FB-15**  
**FB-24**

**FB-15**

espesor  
thickness  
épaisseur  
15mm  
peso/weight/poids  
34 Kg/m<sup>2</sup>

**FB-24**

espesor  
thickness  
épaisseur  
24mm  
peso/weight/poids  
36 Kg/m<sup>2</sup>



Sistema donde las piezas van  
aplicadas al muro.  
Su colocación es recomenda-  
ble para lugares exteriores  
e interiores en los que no  
se necesite cámara de  
ventilación o se diponga  
de poco espacio.

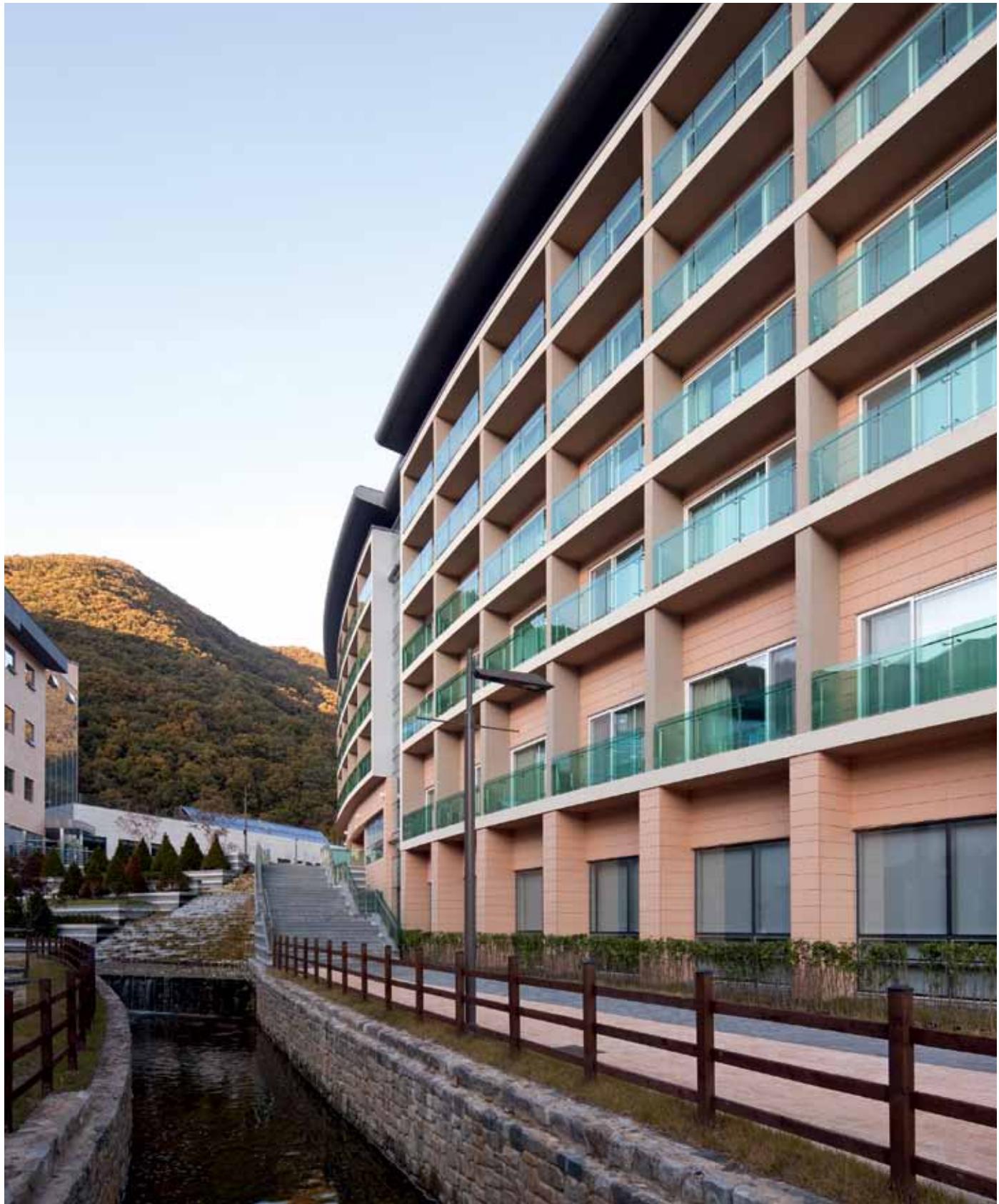
Este sistema cuenta con  
un clip de enganche mecánico  
que se utiliza como seguridad.

System used to assemble the  
plaques right on the wall.  
This kind of installation is  
recommended for outdoor and  
indoor use in cases where no  
ventilation chamber is required  
or where there is not enough  
room for an air chamber.

This system has a mecha-  
nical fastening clip used as a  
security device.

Système dont les pièces sont  
directement appliquées sur le  
mur.  
Leur utilisation est recom-  
mandée pour l'extérieur ou  
l'intérieur lorsqu'une chambre  
de ventilation n'est pas néces-  
saire ou lorsque l'on dispose  
de peu d'espace.

Ce système dispose d'un  
clip d'accrochage mécanique  
qui sert de sécurité.



**FB**  
SISTEMA

|   | mm/pulgadas  | FB-15   | FB-24   |
|---|--------------|---------|---------|
| altura módulo/height module/hauteur module  | 300 - 11.81" | ■       | ■       |
|   | 400 - 15.74" | ■       | ■       |
| largo pieza / length piece / longueur pièce |              | <1000mm | <1500mm |
| peso / weight / poids kg/m <sup>2</sup>     |              | 34      | 36      |



sistema

Modelo

## FF-O 25/17

25,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo

## FF-D 5/23

34 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo

## FF-C 9/65

52,5 Kg/m<sup>2</sup>



Modelo

## FF-L 2/20

30 Kg/m<sup>2</sup>



Piezas diseñadas con fines decorativos para satisfacer las necesidades más creativas.

Proporcionan volumen y aumentan las posibilidades estéticas del edificio.

Para diseños y colores especiales consultar con nuestro departamento técnico.

These are pieces designed for decorative purposes, to satisfy even the most creative needs.

They provide volume and increase the aesthetic appeal of the building.

For designs and colours, please consult our technical department.

Pièces conçues à des fins décoratives pour répondre aux besoins les plus créatifs.

Elles apportent du volume et augmentent le potentiel esthétique du bâtiment.

Pour toute spécificité de motif et de couleur, veuillez consulter notre département technique.

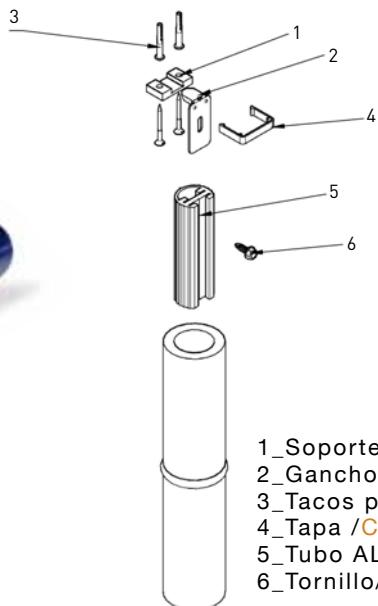
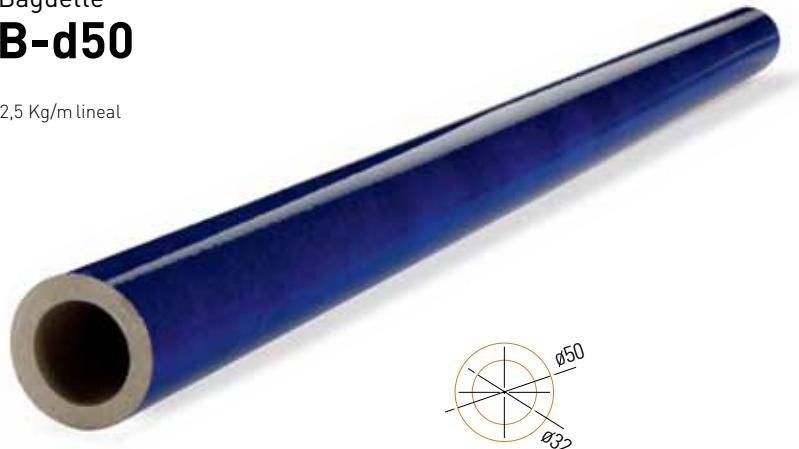


| FF<br>SISTEMA                                    |  | mm/pulgadas  | FF-O 25/17 | FF-D 5/23 | FF-C 9/65 | FF-L 2/20 |
|--|--|--------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| altura módulo<br>height module<br>hauteur module |  | 300 - 11.81" |            |           | ■         |           |
|  |  | 400 - 15.74" | ■          |           |           |           |
|  |  | 550 - 21.65" |            |           | ■         |           |
| largo pieza / length piece / longueur pièce      |  |              | <1500mm    | <1500mm   | <1500mm   | <1500mm   |
| peso / weight / poids kg/m <sup>2</sup>          |  |              | 25,5       | 34        | 52,5      | 30        |

# BAGUETTES

## Baguette **B-d50**

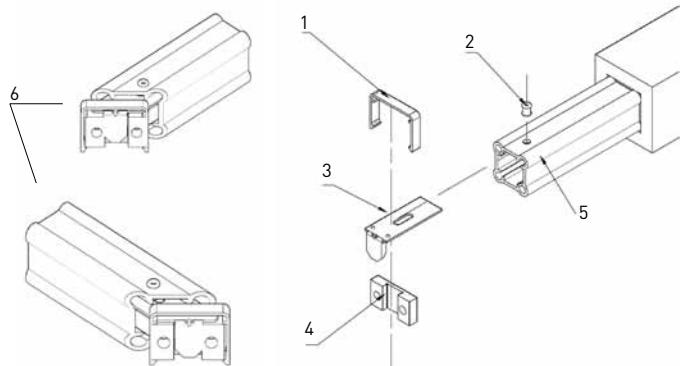
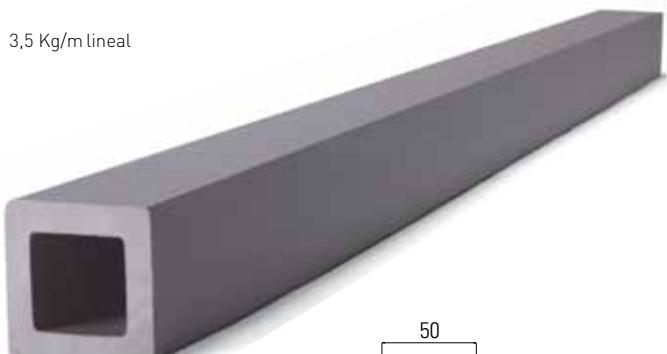
2,5 Kg/m lineal



- 1\_Soporte/Bracket
- 2\_Gancho/Clip
- 3\_Tacos plástico/Plastic anchor
- 4\_Tapa /Cover
- 5\_Tubo AL/AL tube
- 6\_Tornillo/Screw

## Baguette **B-5x5**

3,5 Kg/m lineal



- 1\_Tapa/Cover
- 2\_Remache/Rivet
- 3\_Gancho/Clip
- 4\_Soporte/Bracket
- 5\_Tubo AL/AL tube
- 6\_Sporte 45°/45° holders

El diseño de estas piezas permite múltiples aplicaciones, desde su uso como celosía para tamizar la luz y ocultar huecos de tendederos o escaleras, hasta su utilización como barandilla, pérgolas o separación de ambientes tanto de interior como de exterior.

Se fabrican hasta 1,80 m en colores naturales y esmaltados.

These pieces are designed for multiple applications: as latticework to deflect light or hide spaces in washrooms or stairways, for use as handrails, pergolas or separation of room spaces indoors and terrace spaces outdoors.

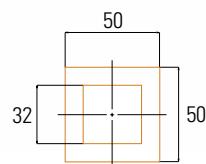
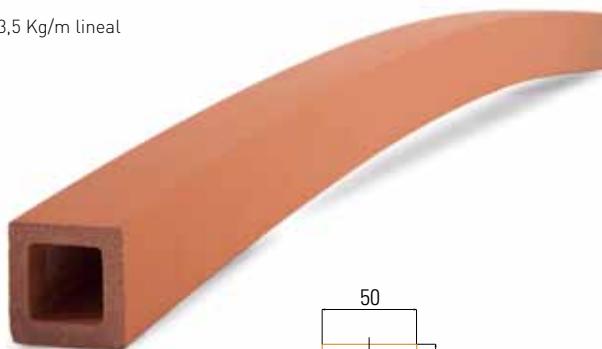
They come in sizes up to 1.80 m in both natural and glazed colours.

La conception de cette pièce permet de nombreuses applications: utilisation comme jalouse pour tamiser la lumière et masquer les cages d'escalier ou les séchoirs à linge; utilisation comme balustrade, pergola ou séparateur d'ambiances tant à l'intérieur qu'à l'extérieur.

Elles sont disponibles en couleurs naturelles ou émaillées, et peuvent atteindre 1,80 m.

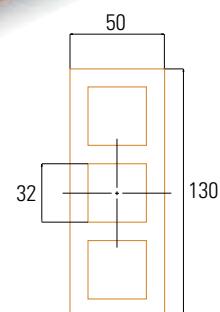
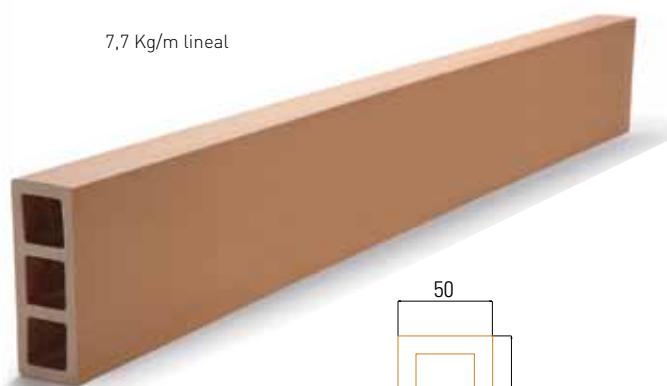
**Baguette  
B-5x5 curvo**

3,5 Kg/m lineal



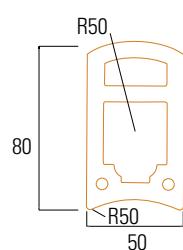
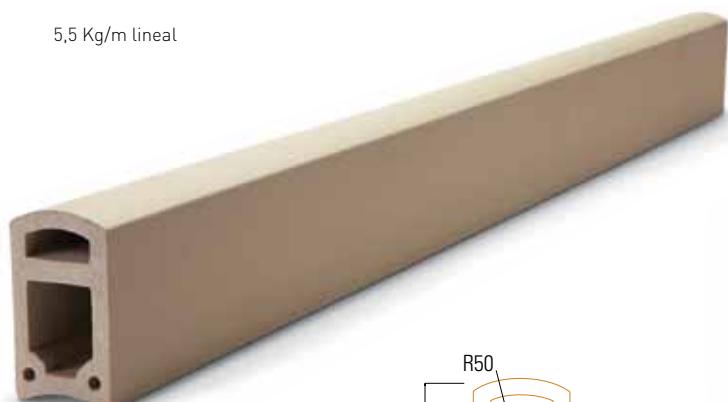
**Baguette  
B-5x13**

7,7 Kg/m lineal



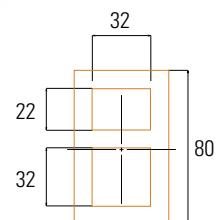
**Baguette  
B-5x8 r50**

5,5 Kg/m lineal



**Baguette  
B-5x8**

5,5 Kg/m lineal



**Baguettes**

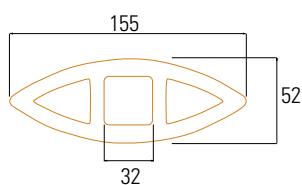


|   | <b>B-d50</b> | <b>B-5x5</b> | <b>B-5x5 curvo</b> | <b>B-5x8</b> | <b>B-5x8 r50</b> | <b>B-5x13</b> |
|---|--------------|--------------|--------------------|--------------|------------------|---------------|
| largo pieza / length piece / longueur pièce | < 1800 mm    | < 1800 mm    | < 800 mm           | < 1800 mm    | < 1800 mm        | < 1800 mm     |
| peso / weight / poids kg/m lineal           | 2,5          | 3,5          | 3,5                | 5,5          | 5,5              | 7,7           |

# BAGUETTES OVAL

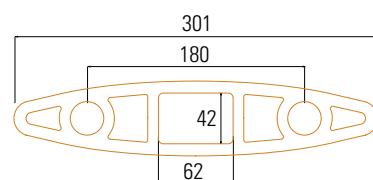
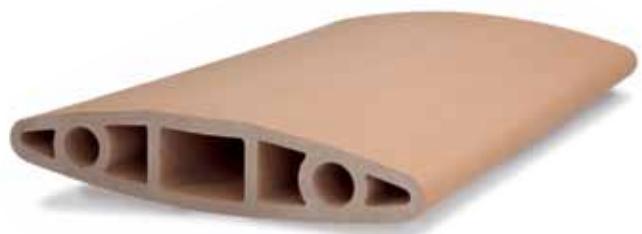
Baguette  
**BO-160x50**

7,6 Kg/m lineal



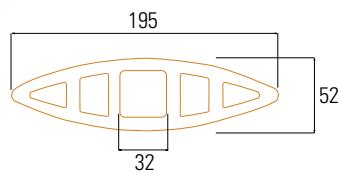
Baguette  
**BO-300x62**

17,5 Kg/m lineal



Baguette  
**BO-200x50**

9,7 Kg/m lineal



**Baguettes  
Oval**



|   | <b>BO-160x50</b> | <b>BO-200x50</b> | <b>BO-300x62</b> |
|---|------------------|------------------|------------------|
| largo pieza / length piece / longueur pièce | < 1500 mm        | < 1500 mm        | < 1500 mm        |
| peso / weight / poids kg/m lineal           | 7,6              | 9,7              | 17,5             |

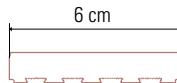


# LISTELOS PLUS

## Listelo Simple



Listelo Simple 60



22 kg/m<sup>2</sup>

Listelo Simple 80



22 kg/m<sup>2</sup>

LISTELOS PLUS, una colección de listelos de nueva generación que aportan innovación y volumetría a la arquitectura tanto de exterior como de interior.

Nuestra larga experiencia en el campo de la cerámica nos ha llevado a apostar por estas piezas de gres extruido. En la producción de todos nuestros modelos se utilizan arcillas de la más alta calidad y las piezas alcanzan una temperatura de cocción de 1200°, que las hace resistentes al hielo.

Nuestro departamento técnico desarrolla piezas para proyectos especiales a medida de las necesidades del cliente. Consultar con nuestros técnicos.

LISTELOS PLUS, a new generation collection which brings innovation and 3 dimensional tiles to the interior and outdoors architecture.

Our large experience in the ceramic field has taken us to propose these special tiles. In the production of all of our new ranges we use high quality clay. The tiles reach 1200° in firing process to make them freeze resistant.

Our technical department develops pieces for special projects tailored to the needs of customer. Consult with our technicians.

LISTELO PLUS . Une collection de listelos de nouvelle génération que apporte l'innovation et le volume à l'architecture d'aujourd'hui à l'intérieur et à l'extérieur.

Notre longue expérience dans le domaine de la céramique nous a conduit à investir dans ces pièces en grès étiré.

Dans la production de toutes nos modèles on utilise argiles de haute qualité, avec une température de cuisson de 1200 grad. Pour cette raison, les pièces sont résistant au gel.

Notre service technique réalise des pièces pour des projets spéciaux, adaptés aux besoins du client. Consulter nos techniciens.

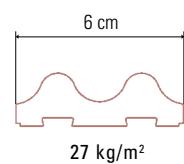
| Listelos                                    |       | SIMPLE                   | MONTAÑA | PIRÁMIDE | VALLE | ONDA | CONCA | COLINA 1 y 2      |
|---|-------|--------------------------|---------|----------|-------|------|-------|-------------------|
| ancho pieza<br>width piece<br>large pièce   | 6 cm  | ■                        | ■       | ■        | ■     | ■    | ■     | ■                 |
|   | 8 cm  | ■                        | ■       | ■        | ■     | ■    | ■     |                   |
|   | 10 cm |                          | ■       |          |       |      |       |                   |
| largo pieza / length piece / longueur pièce |       | 6x30/40 cm<br>8x40/50 cm |         |          |       |      |       |                   |
| peso / weight / poids kg/m <sup>2</sup>     |       | 22                       | 27      | 26,5     | 23,5  | 30,5 | 22,5  | (C1) 34 - (C2) 18 |

Listelo

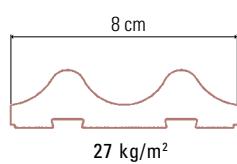
## Montaña



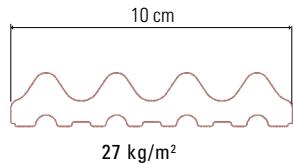
Listelo Montaña 60



Listelo Montaña 80



Listelo Montaña 100

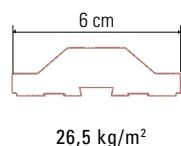


Listelo

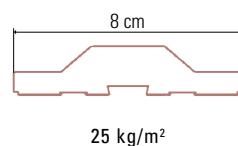
## Pirámide



Listelo Pirámide 60



Listelo Pirámide 80

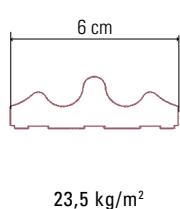


Listelo

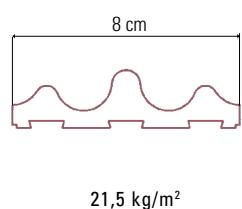
## Valle



Listelo Valle 60



Listelo Valle 80

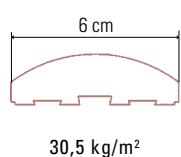


Listelo

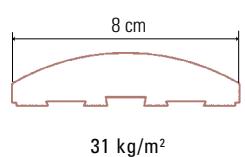
## Onda



Listelo Onda 60x18 R50



Listelo Onda 80x18 R80

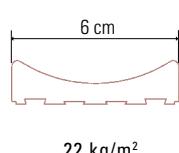


Listelo

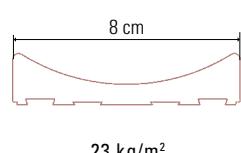
## Conca



Listelo Conca 60x16 R50



Listelo Conca 80x18 R70

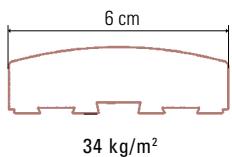


Listelo

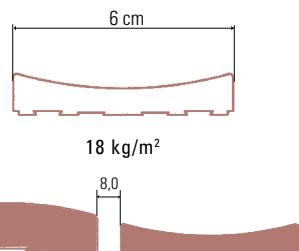
## Colina 1

## Colina 2

Colina 1 - 60x18 R109  
Junta de 8mm



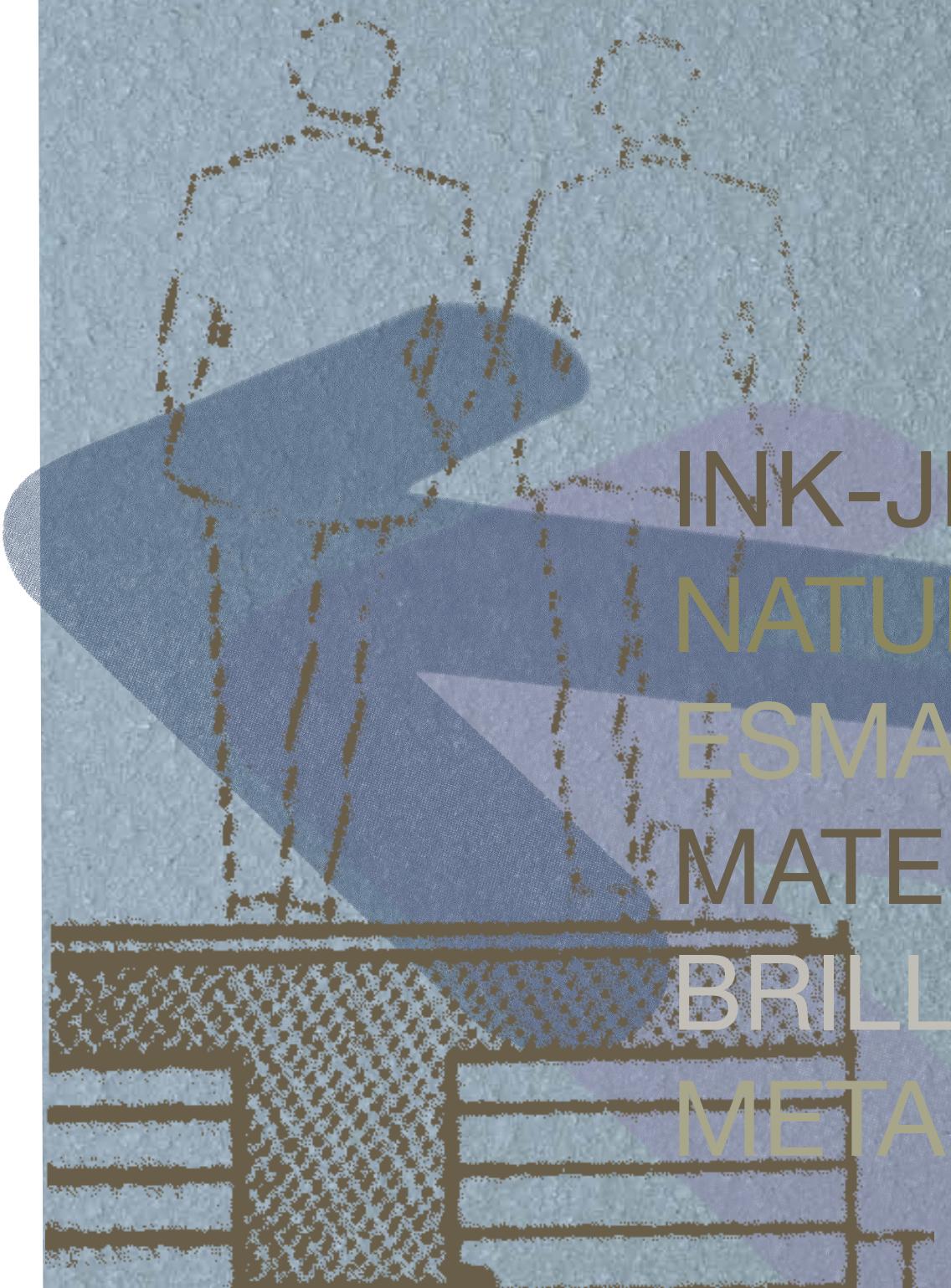
Colina 2 - 60x11 R109  
Junta de 8mm





# GAMA DE COLOR

RANGE OF COLOR – GAMME DE COULEUR



INK-JET  
NATURAL  
ESMALTADO  
MATE  
BRILLO  
METALICO

## SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

COLORES INK-JET \_ INK-JET COLOURS \_ COULEURS INK-JET



\* Los colores pueden sufrir variaciones de tonalidad.  
\* Colours may suffer variations in tone.  
\* Les couleurs peuvent souffrir les variations dans le ton.

## SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

COLORES INK-JET \_ INK-JET COLOURS \_ COULEURS INK-JET



Canyon Mix



Canyon Cal



Canyon Creme

## SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

COLORES INK-JET \_ INK-JET COLOURS \_ COULEURS INK-JET



Cheyenne Desert

Cheyenne Shadow

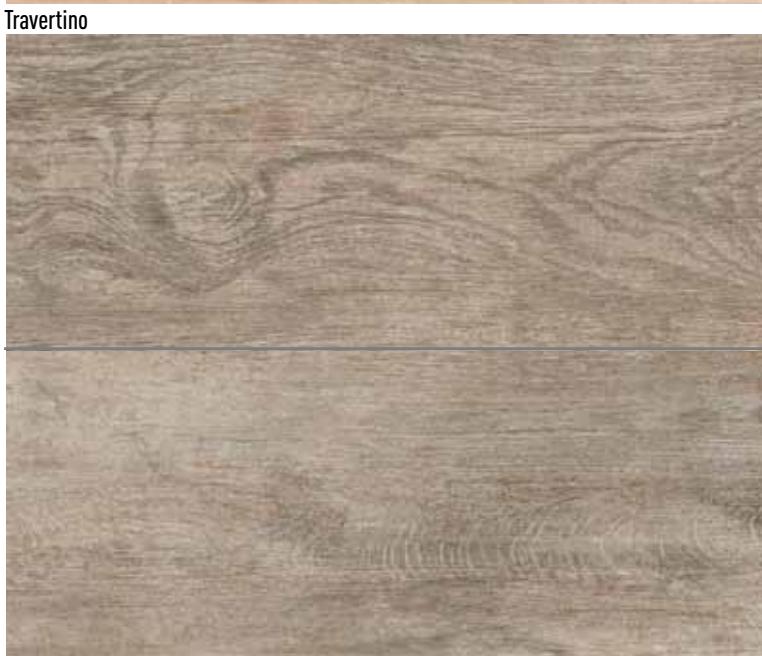
Sea Rock Caramel

## SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

COLORES INK-JET \_ INK-JET COLOURS \_ COULEURS INK-JET



Travertino



Rainforest Musgo



Rainforest Nogal

# SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

## COLORES NATURALES \_ NATURAL COLOURS \_ COULEURS NATURELLES



**Blanco** Ref. W00-10



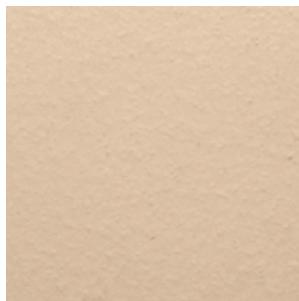
**Blanco** Ref. W2-07



**Piedra** Ref. P05-05



**Naranja** Ref. NA05-15



**Amarillo** Ref. Y00-05



**Amarillo** Ref. Y125-15



**Rojo** Ref. R05-05



**Rojo** Ref. R15-10



**Rojo** Ref. R25-19



**Rojo** Ref. R25-25



**Marrón** Ref. BR2-08



**Gris** Ref. GR1-13



**Gris** Ref. GR02-20



**Negro** Ref. B5-10

\* Los colores naturales pueden sufrir variaciones de tonalidad.

\* Natural colours may suffer variations in tone.

\* Les couleurs naturelles peuvent souffrir les variations dans le ton.

# SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

## COLORES ESMALTADOS \_ GLAZED COLOURS \_ COULEURS ÉMAILLÉES

Estándar \_ Standard \_ Standard



**White Sevilla** Ref. E1220



**Marfil** Ref. E1250



**Grey Miami** Ref. E1120



**Grey Boston** Ref. E1170



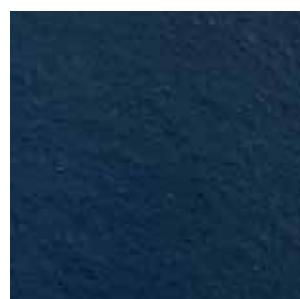
**Blue Caspio** Ref. E1330



**Blue Egeo** Ref. E1350



**Blue Cobalto** Ref. E1360



**Blue Forja** Ref. E1390



**Orange Munich** Ref. E1850



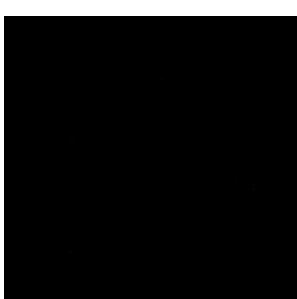
**Cotto** Ref. E1550



**Brown Aconcagua** Ref. E1760



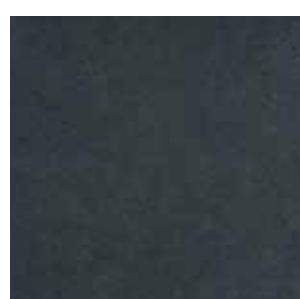
**Brown Mont Blanc** Ref. E1780



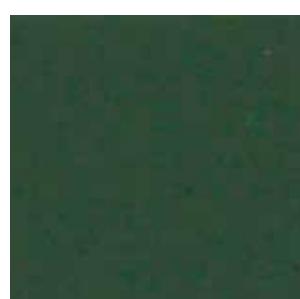
**Negro** Ref. E1190



**Black Seattle** Ref. E1185



**Black New York** Ref. E1180



**Green London** Ref. E1490

## SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

### COLORES ESMALTADOS \_ GLAZED COLOURS \_ COULEURS ÉMAILLÉES

Mate\_Matt\_Mate



White Madrid Ref. EM2220



Marfil Barcelona Ref. EM2250



Rosell Ref. EM2530

Metal\_Metal\_Métal



Metal Ref. EMT02



Corten Ref. EMT03



Copper Ref. EMT04



Gold Ref. EMT05

# SISTEMAS / PIEZAS FACHADAS

## COLORES ESMALTADOS \_ GLAZED COLOURS \_ COULEURS ÉMAILLÉES

Brillo\_Gloss\_Brillant



Yellow Gambia Ref. EB3650



Yellow Kalahari Ref. EB3670



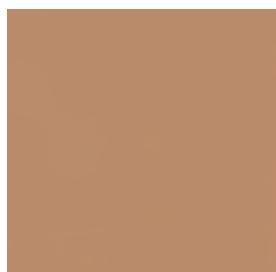
Yellow Sahara Ref. EB3690



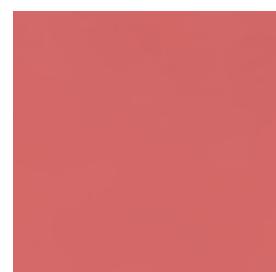
Orange Berlín Ref. EB3880



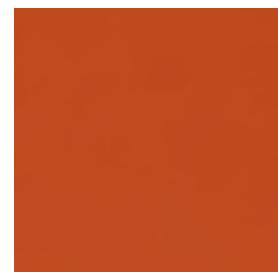
Brown Everest Ref. EB3720



Brown Alpes Ref. EB3740



Red Siena Ref. EB3520



Red Venezia Ref. EB3560



Green Oxford Ref. EB3410



Green Exeter Ref. EB3415



Green Liverpool Ref. EB3450



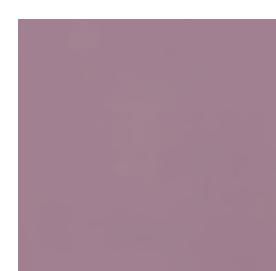
Green Cambridge Ref. EB3490



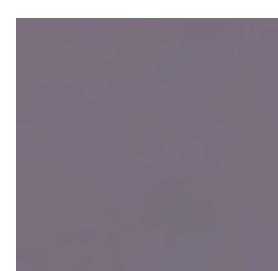
Green Glasgow Ref. EB3470



Violet Maracaibo Ref. EB3920



Violet Buenos Aires Ref. EB3940



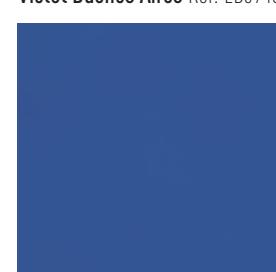
Violet Venezuela Ref. EB3970



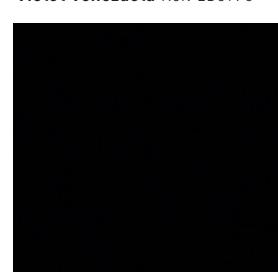
Violet Medellin Ref. EB3980



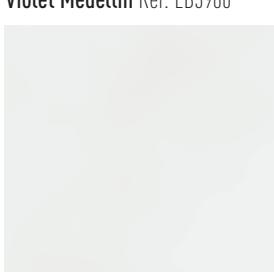
Blue Caribe Ref. EB3310



Blue Mediterráneo Ref. EB3360



Black Las Vegas Ref. EB3190



White Formentera Ref. EB3210

# BAGUETTES

## COLORES ESMALTADOS \_ GLAZED COLOURS \_ COULEURS ÉMAILLÉES

Brillo\_Gloss\_Brillant



Yellow Tanzania Ref. EB3660



Green Surrey Ref. EB3460



Green Leicester Ref. EB3480



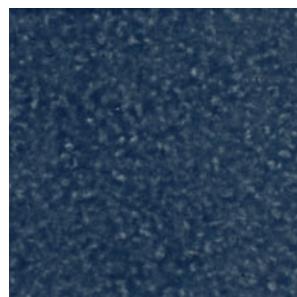
Green York Ref. EB3495



Blue Volga Ref. EB3315



Blue Nilo Ref. EB3390



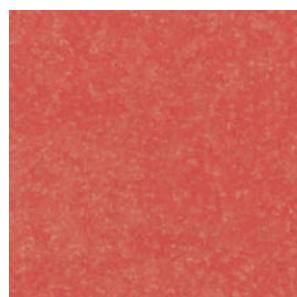
Blue Orinoco Ref. EB3370



Violet Guadalajara Ref. EB3990



Yellow Angola Ref. EB3680



Red Murano Ref. EB3550



Violet Nicaragua Ref. EB3985

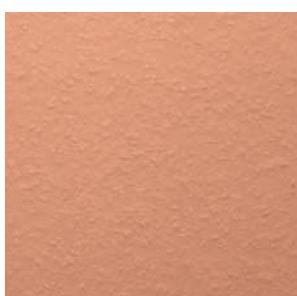


Violet Monterrey Ref. EB3950

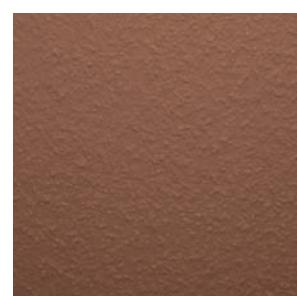
## COLORES NATURALES - NATURAL COLOURS - COULEURS NATURELLES



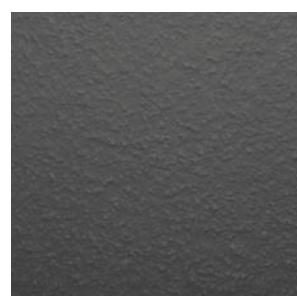
Amarillo Ref. Y125-15



Rojo Ref. R05-05



Marrón Ref. BR2-08



Negro Ref. B5-10



Blanco Ref. W00-10

\* Los colores naturales pueden sufrir variaciones de tonalidad.

\* Natural colours may suffer variations in tone.

\* Les couleurs naturelles peuvent souffrir les variations dans le ton.

## COLORES NATURALES\_NATURAL COLOURS\_COULEURS NATURELLES



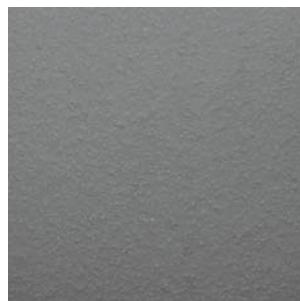
**Blanco** Ref. W2-07



**Blanco** Ref. W00-10



**Gris** Ref. GR1-13



**Gris** Ref. GR02-20



**Piedra** Ref. P05-05



**Amarillo** Ref. Y125-15



**Naranja** Ref. NA05-15



**Rojo** Ref. R05-05



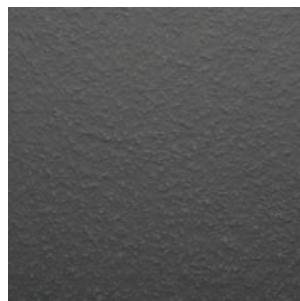
**Rojo** Ref. R15-10



**Rojo** Ref. R25-19



**Marrón** Ref. BR2-08



**Negro** Ref. B5-10

\* Los colores naturales pueden sufrir variaciones de tonalidad.

\* Natural colours may suffer variations in tone.

\* Les couleurs naturelles peuvent souffrir les variations dans le ton.

# LISTELOS

## COLORES ESMALTADOS\_GLAZED COLOURS\_COULEURS ÉMAILLÉES

Estándar\_Standard\_Estándar



Brown Kilimanjaro Ref. E1740

Mate\_Matt\_Mate

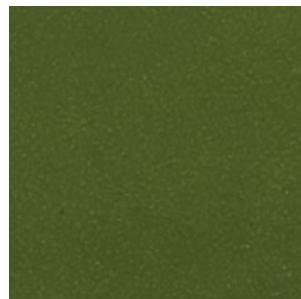


Brown Urales Ref. EM2750

Brillo\_Gloss\_Brillant



Green Chester Ref. EB3455



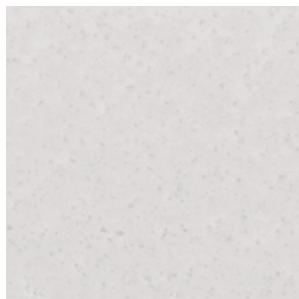
Green Aberdeen Ref. EB3492



Violet Cuzco Ref. EB3960



Violet Costa Rica Ref. EB3975



Grey Vancouver Ref. EB3105



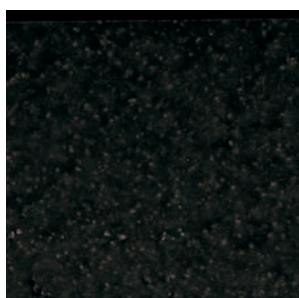
Grey Ohio Ref. EB3110



Grey Denver Ref. EB3175



Grey Phoenix Ref. EB3160

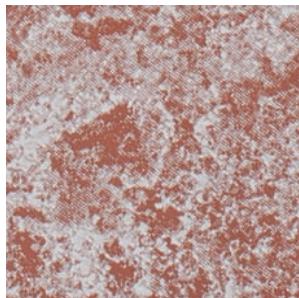


Black Portland Ref. EB3150



White Ibiza Ref. EB3220

Diseño\_Design\_Design



Ref. ED13



# Mayor

CERÁMICA

CERÁMICA MAYOR, S.A.  
Partida Planet, s/n  
03510 Callosa d'En Sarrià  
(Alicante-España)  
T+34 965 881 175  
[info@ceramicamayor.com](mailto:info@ceramicamayor.com)  
[www.ceramicamayor.com](http://www.ceramicamayor.com)

